

ПРИМЕРНОЕ РАСПИСАНИЕ УРОКОВ на 1 полугодие

(период обучения грамоте)

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
Русский язык Литературное чтение	Русский язык Литературное чтение	Литературное чтение (слуш.) Русский язык	Русский язык	Русский язык Литературное чтение

**Поурочно-тематическое планирование на 1 полугодие**

к учебнику "Букварь" ч1 с включением рабочих тетрадей «Прописи» № 1, 2, 3,

и учебника « Литературное чтение: хрестоматия»

всего 144 часа за 16 недель, из них 80 часов русского языка (16\*5=80) и 64 часа литературного чтения (16\*4=64 из них 16 ч-слушание).

Расписание дано на 131 час, резерв 13 часов, из них 7 часов русского языка и 6 часов литературного чтения.

№ урока	Темы уроков	Деятельность учащихся	Графа в журнале
1	Введение понятия «предложение».	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Обозначение каждого предложения полоской.	л. ч.
2	Ориентировка на странице прописей.	Выработка ориентации на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. Коллективная работа над алгоритмом действия. Проведение линий в заданном направлении.	р. я.
3	Составление рассказа по сюжетной картинке. Отработка понятия «предложение».	Чтение отрывка из стихотворения К.Чуковского «Айболит». Составление рассказа с опорой на картинки и обозначение каждого предложения полоской. Сравнение животных на стр. 6 и 8.	л. ч.
4	Отработка алгоритма действий на страницах прописей.	Отработка способа действия. Проведение линий от определенной точки в заданном направлении.	р. я.
5	Развитие восприятия художественного произведения	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	л. ч.
6	Введение понятия «слово».	Составление рассказа по картинкам. Введение понятия «слово», обозначение каждого слова полоской. Усвоение различий между предметом и обозначающим его словом. Классификация предметов: грибы съедобные и несъедобные (мухомор, подосиновик, лисичка, бледная поганка, боровик, маслёнок).	р. я.
7	Отработка алгоритма действий на страницах прописей.	Называние каждого (любого) предмета на рисунках словом (слова обозначаются полосками). Ориентировка в понятиях «слева», «справа», «верх», «низ». Проведение параллельных и непараллельных линий.	р. я.
8	Рассказ по сюжетной картинке.	Составление рассказа по сюжетной картинке. Установление пространственных отношений между объектами (за, перед, между и т.д.).	л. ч.
9	Отработка понятия «слово».	Обозначение предложений полосками. Выявление сходства и различия в объектах. Тренировка в проведении вертикальных параллельных линий.	р. я.
10	Интонационное выделение первого звука в словах.	Пересказ сказки "Репка". Интонационное выделение первого звука в словах "репка", «дед», «бабка», "внучка", «Жучка», "кошка", "мышка". Отработка пространственных отношений между объектами.	л. ч.
11	Деление предложения на слова.	Деление предложения на слова. Классификация предметов по заданному признаку (подбор пар слов по первому звуку: пальто-панама, шапка-шорты, варежки-валенки, босоножки-ботинки; зимние и летние вещи; головные уборы, предметы, которые носят парами). Тренировка в проведении наклонных параллельных линий.	р. я.
12	Интонационное выделение первого звука в словах.	Выделение первого звука в каждом слове. Выделение первого звука в словах левого столбца, сравнение с первым звуком в словах правого столбца.	л. ч.
13	Сравнение звуков.	Сравнение звуков по твердости-мягкости. Тренировка в проведении наклонных параллельных линий.	р. я.
14	Развитие восприятия художественного произведения	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	л. ч.
15	Знакомство со схемой звукового состава слова.	Звуковой анализ слова «ау». Знакомство со схемой звукового состава слова. Нахождение места звуков [у], [а] в словах (под ударением).	р. я.
16	Интонационное выделение заданного звука в слове, определение его места в слове.	Интонационное выделение заданного звука в словах, определение его места в слове и сравнение этих звуков. Развитие зрительного восприятия. Проведение параллельных линий.	р. я.
17	Звуковой анализ слова «мак».	Звуковой анализ слова «мак». Подбор слов со звуком [м], расположенным в начале, в середине и в конце слова (по схемам).	л. ч.

		Игра «Назови слово» со звуком [м], [м']. Классификация предметов (фрукты, овощи).	
18	Знакомство с рабочей строкой.	Тренировка в свободном продвижении руки вдоль страницы. Проведение полуovalов.	р. я.
19	Звуковой анализ слов «сыр», «нос».	Звуковой анализ слов. Нахождение звука «ы» в словах. Классификация предметов (рыбы, насекомые).	л. ч.
20	Сравнение слов по звуковой структуре	Сравнение слов по звуковой структуре Игра «Назови слово» со звуком [р], [р']. Проведение полуovalов. Ориентировка на рабочей строке.	р. я.
21	Рассказ по сюжетным картинкам.	Чтение отрывка из стихотворения С.Маршака «Усатый-полосатый». Придумывание рассказа по серии картинок.	л. ч.
22	Звуковой анализ слов «жит», «кот». Сравнение этих слов по звуковой структуре.	Звуковой анализ слов. Сравнение этих слов по звуковой структуре. Подбор слов к схемам. Проведение ovalов. Отработка умения находить середину надстрочного пространства. Проведение заданных линий на рабочей строке.	р. я.
23	Развитие восприятия художественного произведения.	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	л. ч.
24	Звуковой анализ слов «лук», «лес». Сравнение этих слов по звуковой структуре	Звуковой анализ слов. Сравнение этих слов по звуковой структуре. Игра «Придумай слово» со звуком [л], [л'].	р. я.
25	Развитие свободы движения руки.	Поиск звуков [л], [л'] в словах-названиях картинок Проведение линий сложной траектории	р. я.
26	Введение понятия «гласный звук». Обозначение гласных звуков на схеме фишками красного цвета	Введение понятия «гласный звук». Обозначение гласного звука красной фишкой.	л. ч.
27	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова.	Различение ovalов и кругов. Прописывание на рабочей строке элементов букв.	р. я.
28	Введение понятий «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук».	Звуковой анализ слова «Нина». Введение понятия «согласный звук». Обозначение согласных звуков в модели слова. Составление слова из указанных в других словах звуков (трудное задание).	л. ч.
29	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова.	Звуковой анализ слова «сани». Развитие умения ориентироваться на высоту строки при использовании рабочих строк двух видов. Прописывание на рабочей строке элементов букв.	р. я.
30	Знакомство с буквой «А, а».	Звуковой анализ слов «Анюта», «луна». Выбор слов со звуком [а] в начале, середине и в конце слова. Разгадывание кроссворда.	л. ч.
31	Письмо заглавной и строчной буквы «А, а».	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «А, а». Тренировка в написании букв.	р. я.
32	Развитие восприятия художественного произведения	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	л. ч.
33	Знакомство с буквой «Я, я».	Звуковой анализ слов «пятя», «дыня». Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Разгадывание кроссворда	р. я.
34	Письмо заглавной и строчной буквы «Я, я».	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Я, я». Тренировка в написании букв. Выбор и запись недостающей буквы.	р. я.
35	Буква «я» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [а]).	Звуковой анализ слова «рой», выделение звука [й]. Звуковой анализ слова «яхта». Буква "я" в начале слова (обозначение звуков [й'] и [а]). Звуковой анализ слова «якорь» (для сильных детей). Составление слова из заданных звуков (трудное задание). Чтение стихотворения В.Кремнёва и разгадывание загадки.	л. ч.
36	Закрепление правил обозначение звука [а] буквами.	Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов.	р. я.
37	Знакомство с буквой «О, о».	Звуковой анализ слова «полка». Составление (по схеме) различных имен с изученными буквами. Без проведения звукового анализа определение звуковых схем слов «стол» и «столик». Называние слов со звуком [о] в начале, середине и в конце слова (по рисункам).	л. ч.
38	Письмо заглавной и строчной буквы «О, о».	Тренировка в написании букв «О, о». Сопоставление строчных букв «а -о». Выбор и запись недостающей буквы.	р. я.
39	Знакомство с буквой «Ё, ё».	Звуковой анализ слов «клён», «пёс», «утёнок». Разгадывание кроссворда.	л. ч.
40	Письмо заглавной и строчной буквы «Ё, ё».	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ё, ё». Тренировка в написании букв. Повторение изученных букв.	р. я.
41	Развитие восприятия художественного произведения	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	л. ч.
42	Буква «ё» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [о]).	Звуковой анализ слов «ёжик», «ёлка», «ёлки». Разгадывание кроссворда. Составление рассказа по сюжетным картинкам. Сравнение рассказов на с.33 и 41.	р. я.
43	Закрепление правил обозначение звуков [о] и [а] буквами.	Тренировка в написании букв. Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов.	р. я.
44	Знакомство с буквой «У, у».	Звуковой анализ слов «труба», «стул». Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	л. ч.
45	Письмо заглавной и строчной буквы «У, у».	Сравнение слов «утка», «утята». Соотнесение схем со словами. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «У, у». Тренировка в написании букв.	р. я.
46	Знакомство с буквой «Ю, ю».	Звуковой анализ слов «ключ», «утюг». Разгадывание кроссворда	л. ч.
47	Письмо заглавной и строчной буквы «Ю, ю».	Определение положения звука [у] в слове. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ю, ю». Тренировка в написании букв.	р. я.
48	Буква «ю» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [у]).	Звуковой анализ слов «юла», «юнга». Для сильных учеников: разгадывание кроссворда; соотнесение звуковых моделей со словами (названиями картинок).	л. ч.
49	Закрепление правил обозначение звуков [у], [о] и [а] буквами.	Письмо изученных букв. Вписывание пропущенных букв с опорой на звуковые модели слов.	р. я.
50	Развитие восприятия художественного произведения	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	л. ч.
51	Знакомство с буквой «Э, э».	Звуковой анализ слов «экран», «эх». Чтение стихотворения хорошо читающими детьми. Разгадывание кроссворда (для сильных учеников).	р. я.
52	Письмо заглавной и строчной буквы «Э, э».	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Э, э». Отработка написания изученных букв.	р. я.
53	Знакомство с буквой «Е, е».	Звуковой анализ слов «лев», «белка». Упражнение в словоизменении («белка» - «балка» - «булка»).	л. ч.
54	Письмо заглавной и строчной буквы «Е, е».	Соотнесение схем с гласными буквами со словами. Соотнесение звуковых моделей со словами-названиями картинок (для сильных учеников). Поэлементный анализ	р. я.

		заглавной и строчной буквы «Е, е». Тренировка в написании букв.	
55	Буква «е» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [э]).	Звуковой анализ слов «ели», «ежата». Построение звуковых цепочек: последний звук предыдущего слова должен быть первым звуком последующего слова.	л. ч.
56	Закрепление правил обозначения гласных звуков буквами. Письмо изученных букв.	Тренировка в написании букв. Установление закономерности в расположении букв в ряду. Вписывание пропущенных букв с опорой на звуковые модели слов.	р. я.
57	Знакомство с буквой «ы».	Чтение стихотворения С. Маршака хорошо читающими учениками. Звуковой анализ слов «рыба», «дым», «усы». Преобразования слов. Разгадывание кроссворда (для сильных учеников).	л. ч.
58	Письмо строчной буквы «ы».	Поэлементный анализ строчной буквы «ы». Тренировка в написании буквы. Установление соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв.	р. я.
59	Развитие восприятия художественного произведения	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	л. ч.
60	Знакомство с буквой «И, и».	Звуковой анализ слов «флаги», «гиря».	р. я.
61	Письмо заглавной и строчной буквы «И, и».	Определение положения звука [и] в слове. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «И, и». Тренировка в написании букв. Сопоставление строчных букв «и -у».	р. я.
62	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после твёрдых и мягких согласных звуков.	Звуковой анализ слова «лук», «нос», «мел», составление моделей этих слов с помощью желтых фишек и букв разрезной азбуки. Преобразование одного слова в другое путём замены буквы. Чтение слов с заменой буквы гласного звука. Чтение стихотворения И. Токмаковой хорошо читающими детьми. Классификация предметов по заданному признаку.	л. ч.
63	Отработка написания изученных букв.	Тренировка в написании изученных букв. Установление соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. Обозначение гласных звуков в словах буквами.	р. я.
64	Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук.	Чтение слов, получающихся при изменении гласной буквы. Сопоставление первых звуков в словах: «мышка-мишка», «миска – маска», «белка-булка», «булка - булки», «булки - белки».	л. ч.
65	Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после парных по твёрдости-мягкости согласных звуков.	Упражнение на повторение правила написания гласных букв после твёрдых и мягких согласных звуков. Отработка написания изученных букв.	р. я.
66	Знакомство с буквой «М, м».	Звуковой анализ слов «Маша», «Миша». Показ способа чтения прямого слога с помощью «окошечек». Отработка способа чтения прямого слога. Чтение слогов, слов. Чтение стихотворений Г. Виеру и В. Орлова хорошо читающими детьми. Составление словосочетаний с местоимениями «моя», «моё», «мой», «мои».	л. ч.
67	Письмо заглавной и строчной буквы «М, м».	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «М, м». Тренировка в написании букв. Письмо слогов и слов. Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов. Запись слов в соответствии с последовательностью моделей.	р. я.
68	Развитие восприятия художественного произведения	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	л. ч.
69	Знакомство с буквой «Н, н».	Звуковой анализ слов «нос», «нитки». Отработка способа чтения прямых слогов с буквой «н» с использованием пособия «окошечки». Составление словосочетаний с местоимениями «он», «она», «оно», «они». Чтение слогов, слов и текстов (дифференцированная работа).	р. я.
70	Письмо заглавной и строчной буквы «Н, н». Письмо слогов, слов.	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Н, н». Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв «Н, н» и «Ю, ю». Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов. Письмо слогов, слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный.	р. я.
71	Знакомство с буквой «Р, р».	Звуковой анализ слов «рысь», «речка». Чтение слогов, слов, предложений (дифференцированная работа). Чтение хорошо читающими детьми рассказа С. Баруздина «Как Алёше учиться надоело».	л. ч.
72	Письмо заглавной и строчной буквы «Р, р». Письмо слогов, слов.	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Р, р». Тренировка в написании букв. Письмо слогов, слов, предложений. Сопоставление слов, написанных печатным и письменным шрифтом. Составление и запись слов. Запись слов в соответствии с заданными моделями.	р. я.
73	Знакомство с буквой «Л, л».	Звуковой анализ слов «луна», «лиса». Чтение слогов с буквой «л» с использованием пособия «окошечки». Чтение слогов, слов и предложений. Чтение слов по таблице слов, полученных в результате замены одной буквы.	л. ч.
74	Письмо заглавной и строчной буквы «Л, л».	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Л, л». Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв «Л, л» и «М, м». Дифференциация букв «л» - «м», «л» - «р». Письмо слогов, слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный.	р. я.
75	Знакомство с буквой «Й, й».	Звуковой анализ слов «чайка», «гайка». Определение лексических значений слов-омонимов «рой», «мой». Чтение слов, предложений. Придумывание предложений к иллюстрации. Чтение слов по таблице слов, полученных в результате замены одной буквы. Чтение хорошо читающими детьми рассказа В. Голявкина «Четыре цвета».	л. ч.
76	Письмо заглавной и строчной буквы «Й, й».	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Й, й». Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв «Й, й» и «И, и». Письмо слогов, слов, предложений. Запись слов в соответствии с заданными моделями.	р. я.
77	Развитие восприятия художественного произведения	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	л. ч.
78	Введение понятия «слог».	Деление слов на слоги. Определение слов, состоящих из одного слога. Чтение слов, предложений. Чтение хорошо читающими учениками рассказа Г. Цыферова «Как цыплёнок рисовал».	р. я.
79	Отработка написания изученных букв.	Тренировка в написании изученных букв. Установление соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Запись слов к нужной слоговой схеме.	р. я.
80	Знакомство с буквой «Г, г».	Звуковой анализ слов «рога», «флаги». Чтение слогов с использованием пособия «окошечки». Чтение слогов, слов, считалок. Классификация объектов (растения, насекомые). Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г. Остера «Одни неприятности».	л. ч.
81	Введение понятия «ударение». Письмо заглавной и строчной буквы «Г, г».	Отработка умения определять место ударения в слове. Соотнесение слова (название рисунка) со слогаударной схемой слова. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Г, г». Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв «Г, г» и «Р, р». Письмо слов, предложений. Запись слов в соответствии с заданными	р. я.

		моделями. Восстановление деформированных предложений.	
82	Знакомство с буквой «К, к».	Звуковой анализ слов «карта», «брюки». Деление слов на слоги. Чтение слогов с использованием пособия «окошечки». Чтение слогов, слов. Разгадывание «зашифрованных» слов: «юла», «лимон», «клоун». Поиск слов, в которых на одну букву больше (меньше), чем в слове «крот». Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г.Остера «Так не честно».	л. ч.
83	Письмо заглавной и строчной буквы «К, к».	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «К, к». Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Составление и запись слов. Преобразование печатного шрифта в письменный. Изменение и запись слов по образцу.	р. я.
84	Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова.	Знакомство с характеристикой согласных звуков по звонкости-глухости, отражение этой характеристики в модели слова (знак «звоночек» расположен над звонким звуком). Чтение слов и предложений. Сравнение слов по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости первых звуков в именах детей: Кира, Коля, Гена, Галя. Придумывание окончания истории. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г.Остера «Секретный язык».	л. ч.
85	Дифференциация букв «Г, г» - «К, к».	Тренировка в написании изученных букв. Запись слов на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы. Письмо слогов, слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Запись слов в порядке следования звуковых моделей. Работа с деформированными предложениями.	р. я.
86	Развитие восприятия художественного произведения	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	л. ч.
87	Знакомство с буквой «З, з».	Звуковой анализ слов «зебра» и «замок». Чтение слова «замок» с изменением ударения: «за́мок», и определение лексического значения обоих слов. Чтение слогов по «окошечкам». Чтение слогов, слов, предложений. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г.Остера «Где лучше бояться?».	р. я.
88	Письмо заглавной и строчной буквы «З, з».	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «З, з». Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. Составление и запись слов. Изменение и запись слов по образцу.	р. я.
89	Знакомство с буквой «С, с».	Звуковой анализ слов «гуси», «сумка». Чтение слогов, слов и предложений. Расшифровка «зашифрованных» слов («навес», «сосна», «бант»). Чтение стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать» и рассказа В.Сутеева «Цыпленок и утёнок».	л. ч.
90	Письмо заглавной и строчной буквы «С, с».	Тренировка в написании заглавной и строчной буквы «С, с». Письмо слов, предложений. Составление и запись слов. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. Изменение и запись слов по образцу.	р. я.
91	Сопоставление звуков [з] и [с] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова.	Сопоставление звуков [з] и [с] по глухости-звонкости. Чтение слов, маленьких рассказов, «зашифрованного» слова (слон). Чтение хорошо читающими детьми рассказа В.Голявкина «Как я помогал маме мыть пол».	л. ч.
92	Дифференциация букв «З, з» - «С, с».	Тренировка в написании изученных букв. Запись слов на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы. Вписывание нужной буквы. Письмо слогов, слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих звуковым моделям. Составление и запись текста. Работа над осознанностью записываемых предложений.	р. я.
93	Знакомство с буквой «Д, д».	Звуковой анализ слов «душ», «дятел». Чтение слогов, слов, предложений, стихотворения (дифференцированная работа). Расшифровка «зашифрованного» слова: «среда» - «адрес». Чтение хорошо читающими детьми рассказа Я. Пинясова «Хитрый огурчик».	л. ч.
94	Письмо заглавной и строчной буквы «Д, д».	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Д, д». Тренировка в написании букв. Сравнение строчных букв «д» - «у». Письмо слов, предложений. Запись слов в порядке следования звуковых моделей. Преобразование печатного шрифта в письменный. Составление и запись слов. Изменение и запись слов по образцу. Восстановление деформированных предложений.	р. я.
95	Развитие восприятия художественного произведения	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	л. ч.
96	Знакомство с буквой «Т, т».	Звуковой анализ слов «тигр», «труба». Чтение слогов, слов. Расшифровка «закодированных» слов: «актёр» -- «тёрка», «корт» -- «крот», «салат» -- «атлас» (лексическое значение слов: «корт», «атлас»), определение лексического значения слов («корт», «атлас»). Составление предложений. Чтение стихотворений Э.Мошковской «Я рисую», Н.Томилиной «Бегемот» и рассказа Н.Сладкова «Догадливый хомяк» хорошо читающими детьми.	р. я.
97	Письмо заглавной и строчной буквы «Т, т».	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Т, т». Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Восстановление деформированных предложений. Составление и запись слов. Преобразование печатного шрифта в письменный.	р. я.
98	Сопоставление звуков [д] и [т] по звонкости-глухости.	Чтение слов, полученных при замене звонкого согласного [д] его глухой парой. Чтение слов и классификация их на две группы: со звонким звуком [д] и с глухим звуком [т]. Чтение слов по таблице при замене одной буквы. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Е.Чарушина «Томка».	л. ч.
99	Дифференциация букв «Д, д» - «Т, т».	Изменение слова в соответствии с изменением звуковой модели. Запись слов на нужной строчке в зависимости от наличия определенной буквы. Вписывание нужной буквы. Преобразование печатного шрифта в письменный. Письмо слов, предложений. Запись слов в порядке следования моделей. Составление словосочетаний. Самостоятельная запись слов.	р. я.
100	Знакомство с буквой «Б, б».	Звуковой анализ слов «бант», «бинт». Сравнение звуков по твёрдости-мягкости. Чтение слогов, слов и предложений. Сравнение слов по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости указанных звуков. Расшифровка зашифрованных слов: «набор» - «барон», «кабан» - «банка». Чтение хорошо читающими детьми рассказа В. Голявкина «Всё будет прекрасно».	л. ч.
101	Письмо заглавной и строчной буквы «Б, б».	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Б, б». Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. Дифференциация букв «Б, б» - «Д, д». Вписывание нужных букв.	р. я.
102	Знакомство с буквой «П, п».	Звуковой анализ слов «печка», «пушка». Чтение слогов, слов, рассказа. Чтение слов по таблице. Составление слова по выделенным звукам («павлин»). Сравнение слов.	л. ч.

		Обсуждение смысловозначительной функции ударения «пóлки – полкú». Чтение хорошо читающими детьми рассказа В.Осеевой «Просто старушка».	
103	Письмо заглавной и строчной буквы «П, п».	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «П, п». Тренировка в написании букв. Сравнение букв «П» - «Т», «П» - «Г», «п»-«т», «п»-«г». Письмо слов, предложений. Дифференциация букв «Б, б» - «П, п». Вписывание нужной буквы. Запись слов на нужной строчке. Составление и запись слов. Преобразование печатного шрифта в письменный.	р. я.
104	Развитие восприятия художественного произведения	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	л. ч.
105	Знакомство с буквой «В, в».	Звуковой анализ слов «ветка», «волна». Чтение слогов, слов и предложений. Расшифровка «зашифрованных» слов: «слово», «весна». Чтение хорошо читающими детьми рассказа А.Шибяева «Одна буква» и Я.Тайца «По грибы».	р. я.
106	Письмо заглавной и строчной буквы «В, в».	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «В, в». Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Составление и запись слов. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. Преобразование и запись слов в соответствии с заданием.	р. я.
107	Знакомство с буквой «Ф, ф».	Звуковой анализ слов «фонарь», «филин». Чтение слогов и слов. Чтение слов «сев», «двод» справа налево. Смысловозначительная функция ударения: звóнок – звóнок. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Я.Тайца «Волк». Разгадывание ребусов.	л. ч.
108	Письмо заглавной и строчной буквы «Ф, ф».	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ф, ф». Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Дифференциация букв «В, в» - «Ф, ф». Вписывание нужной буквы. Запись слов на нужной строчке. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. Преобразование печатного шрифта в письменный.	р. я.
109	Знакомство с буквой «Ж, ж».	Звуковой анализ слов «пыжи», «пирожок». Выяснение особенностей звука [ж] (звук [ж] всегда твёрдый согласный, у него нет мягкой пары). Чтение слов, предложений, отгадывание загадок. Чтение по таблице слов, полученных в результате замены одной буквы. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г. Юдина «Поэты».	л. ч.
110	Письмо заглавной и строчной буквы «Ж, ж».	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ж, ж». Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Закрепление написания буквосочетания «жи». Изменение слов по образцу, их запись. Преобразование печатного шрифта в письменный.	р. я.
111	Знакомство с буквой «Ш, ш».	Звуковой анализ слов «груша», «катушка». Выяснение особенностей звука [ш] (звук [ш] всегда твёрдый согласный, у него нет мягкой пары). Чтение слогов, слов, рассказа. Чтение слов, полученных в результате замены одной буквы. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г. Юдина «Что вы знаете о йоггах?».	л. ч.
112	Письмо заглавной и строчной буквы «Ш, ш».	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ш, ш». Тренировка в написании букв. Сравнение букв «Ш, ш» - «И, и». Письмо слов, предложений. Закрепление написания буквосочетания «ши». Изменение слов по образцу, их запись. Дифференциация букв «Ж, ж» - «Ш, ш». Вписывание нужной буквы. Запись слов на нужной строчке. Преобразование печатного шрифта в письменный.	р. я.
113	Развитие восприятия художественного произведения	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	л. ч.
114	Знакомство с буквой «Ч, ч».	Чтение стихотворения В.Орлова хорошо читающими детьми. Звуковой анализ слов «чайник», «спички». Выяснение особенностей звука [ч'] (звук [ч'] всегда мягкий согласный, у него нет мягкой пары). Составление словосочетаний. Чтение по таблице слов, полученных в результате замены одной буквы. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г. Цыферова «Кот».	р. я.
115	Письмо заглавной и строчной буквы «Ч, ч».	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ч, ч». Тренировка в написании букв. Сравнение букв «Ч» - «У». Письмо слов, предложений. Закрепление написания буквосочетаний «ча», «чу». Вписывание нужных буквосочетаний. Преобразование печатного шрифта в письменный. Вписывание в предложения пропущенных слов.	р. я.
116	Знакомство с буквой «Щ, щ».	Звуковой анализ слов «ящик», «клещи». Выяснение особенностей звука [щ'] (звук [щ'] всегда мягкий согласный, у него нет твёрдой пары). Чтение слогов, слов, предложений. Отработка правила написания гласных после [ч'] и [щ']. Составление слов по схемам.	л. ч.
117	Письмо заглавной и строчной буквы «Щ, щ».	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Щ, щ». Тренировка в написании букв. Сравнение букв «Щ, щ» - «Ш, ш». Письмо слов, предложений. Закрепление написания буквосочетаний «ща», «щу». Вписывание нужных буквосочетаний. Преобразование печатного шрифта в письменный. Вписывание в предложения пропущенных слов. Запись слов в порядке следования звуковых моделей.	р. я.
118	Знакомство с буквой «Х, х».	Звуковой анализ слов «хобот», «хвост». Называние слов с мягкой парой согласного звука [х]. Составление словосочетаний. Нахождение слова в слове. Расшифровка зашифрованного слова: «выход». Разгадывание кроссворда. Чтение хорошо читающими детьми сказки Л.Толстого «Белка и волк».	л. ч.
119	Письмо заглавной и строчной буквы «Х, х».	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Х, х». Тренировка в написании букв. Сравнение букв «Х, х» - «Ж, ж». Письмо слов, предложений. Запись слов на нужной строчке. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих звуковой модели. Составление и запись слов.	р. я.
120	Знакомство с буквой «Ц, ц».	Звуковой анализ слов «синица», «цпля». Выяснение особенностей звука [ц] (звук [ц] всегда твёрдый согласный, у него нет мягкой пары). Чтение слов в единственном и множественном числе. Разгадывание кроссворда и отгадывание загадок. Составление словосочетаний. Для хорошо читающих детей – чтение рассказа Г.Юдина «Цыплёнок Цып».	л. ч.
121	Письмо заглавной и строчной буквы «Ц, ц».	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ц, ц». Тренировка в написании букв. Сравнение букв «Ц, ц» - «Щ, щ», «ц» - «и». Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Изменение исходных слов и запись получившихся. Выбор и запись слов, соответствующих звуковой модели. Дифференциация букв «ц» - «ч» - «ш».	р. я.
122	Развитие восприятия художественного произведения	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	л. ч.
123	Знакомство с буквой «Ь». Особенности буквы «Ь».	Чтение стихотворения Г.Сапгира. Знакомство с одной из функций мягкого знака: ь – показатель мягкости предшествующего согласного. Чтение слов по моделям. Сравнение звуков по твердости-мягкости. Чтение по таблице слов с использованием данных слогов. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г.Юдина «Отец и мать».	р. я.

124	Письмо строчной буквы «б».	Тренировка в написании буквы «б». Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Изменение исходных слов и запись получившихся. Отгадывание загадок. Списывание загадки.	р. я.
125	Знакомство с разделительной функцией мягкого знака.	Знакомство с разделительной функцией мягкого знака. Различение функций мягкого знака. Образование форм множественного числа с использованием мягкого знака. Чтение по таблице слов, полученных в результате замены одной буквы. Чтение рассказа И.Бутмина «Грус» хорошо читающими детьми.	л. ч.
126	Слова с разделительным мягким знаком.	Письмо слов, предложений с «б» - показателем мягкости согласных. Письмо слов с разделительным мягким знаком. Составление и запись слов. Вписывание в предложения пропущенных слов.	р. я.
127	Знакомство с особенностями «ь».	Знакомство с особенностями твёрдого знака. Сравнение слов. Чтение учителем стихотворений с фиксацией внимания на ь и ь знаках. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г.Юдина «Как Мыша за сыром ездил».	л. ч.
128	Письмо строчной буквы «б».	Тренировка в написании буквы «б». Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Изменение исходных слов и запись получившихся. Вписывание нужных слов в стихотворение И. Токмаковой.	р. я.
129	Развитие восприятия художественного произведения	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	л. ч.
130	Закрепление написания всех букв русского алфавита.	<u>Работа в прописях:</u> Отгадывание и списывание загадок. Тренировка в написании всех букв на узкой строке. Работа с деформированными предложениями. Преобразование печатного шрифта в письменный.	р. я.
131	Закрепление написания всех букв русского алфавита.	<u>Работа в прописях:</u> Отработка написания предложений на узкой строке. Преобразование печатного шрифта в письменный. Списывание предложений. Запись рассказа.	р. я.

резерв 13 часов, из них 7 часов русского языка и 6 часов литературного чтения.

### Поурочно-тематическое планирование на 3 четверть

к учебнику "Букварь" ч.2 (послебукварный период), «Литературное чтение: хрестоматия»

III четверть 4 часа x 9 недель= 36 часов. На чтение – 27 час, на слушание – 9 часов.

№ урока	Темы уроков	Содержание, методические приёмы
1	Алфавит. "Ты эти буквы заучи..." С.Я.Маршак Спрятался. В.Голявкин	Алфавит. Проблемная ситуация: "Чего больше в русском языке: букв или звуков?" Чтение стихотворения С.Я.Маршака "Ты эти буквы заучи..." и рассказа В.Голявкина «Спрятался». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Умение определить и объяснить значение слова в контексте.
2	Три котенка. В. Сутеев Беспокойные соседки. А.Шибаяев	Чтение рассказа В. Сутеева "Три котенка" и выполнение задания к рассказу. Чтение стихотворения А.Шибаяева «Беспокойные соседки» и обсуждение вопроса о том, как превратить буквы Г, Д, Е, Ж в предложение.
3	Про нос и язык. Е. Пермяк Меня нет дома. Г. Остер	Чтение рассказа Е. Пермяка "Про нос и язык" и Г. Остера "Меня нет дома" учителем и хорошо читающими учениками. Выполнение заданий к рассказам. Обсуждение с детьми справедливости бабушкиного шуточного ответа. Выбор пословицы к содержанию прочитанного. Обсуждение комичности ситуации рассказа Г. Остера и возможности её разумного решения. Ролевое чтение.
4	<i>Развитие восприятия художественного произведения Литературное слушание</i>	<i>Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.</i>
5	На зарядку – становись! А.Шибаяев Познакомились. А.Шибаяев	Чтение рассказа А.Шибаяева "На зарядку – становись!" учителем и хорошо читающими учениками. Выполнение заданий. Инсценировка: один или два ученика изображают букву, остальные угадывают, какая это буква. Чтение и обсуждение рассказа «Познакомились»: какой знак вам больше понравился и почему? Ролевое чтение: выбор нужной интонации и настроения при чтении.
6	Как Никита играл в доктора. Е. Чарушин	Чтение рассказа Е. Чарушина "Как Никита играл в доктора" учителем и хорошо читающими учениками. Обсуждение ситуации: прав ли Никита, можно ли так играть с собакой, а если нельзя, то почему?
7	Всегда вместе. А. Шибаяев	Чтение рассказа А. Шибаяева «Всегда вместе» учителем и хорошо читающими учениками. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.
8	<i>Развитие восприятия художественного произведения Литературное слушание</i>	<i>Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.</i>
9	Маленький тигр Г. Цыферов Кто? С.Чёрный	Чтение сказки «Маленький тигр» Г. Цыферова учителем и хорошо читающими учениками. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Чтение сказки по ролям. Чтение стихотворения С. Чёрного «Кто?» учителем и хорошо читающими учениками. Работа в парах и обсуждение вопроса: кто храбрее мышонок или лев?
10	Середина сосиски. Г. Остер Жадина. Я. Аким	Чтение рассказа Г. Остера «Середина сосиски» учителем и хорошо читающими учениками. Обсуждение комичности ситуации. Ролевое чтение. Чтение стихотворения Я. Акима «Жадина» Ответы на вопросы. Сравнение прочитанных произведений по сюжету.
11	Если был бы я девочкой... Э.Успенский Рукавичка. Украинская народная сказка	Чтение стихотворения Э.Успенского «Если был бы я девочкой...» Ответы на вопросы. Чтение украинской народной сказки «Рукавичка». Сравнение сказок (народная и авторская).
12	<i>Развитие восприятия художественного произведения Литературное слушание</i>	<i>Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.</i>

13	Спускаться легче. Г. Остер	Чтение рассказа Г. Остера «Спускаться легче». Обсуждение: это шутка или серьёзный рассказ. Ролевое чтение.
14	Под грибом В. Сутеев	Чтение сказки В. Сутеева «Под грибом учителем и хорошо читающими учениками. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Сравнение сказок с похожими сюжетами. Различение авторской и народной сказки.
15	Что за шутки? А. Шиббаев Хорошо спрятанная котлета. Г. Остер	Чтение стихотворения А. Шиббаева «Что за шутки?» Ответы на вопросы. Чтение рассказа Г. Остера «Хорошо спрятанная котлета». Выполнение заданий к рассказу. Обсуждение: как в рассказах Г. Остера герои-звери разговаривают друг с другом, всегда ли могут договориться.
16	<i>Развитие восприятия художественного произведения Литературное слушание</i>	<i>Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.</i>
17	Как меня называли. Б. Житков Большая новость. А. Кушнер	Чтение рассказа Б. Житкова «Как меня называли». Обсуждение: «Почему мальчика прозвали Почемучкой и какие «почему?» он задавал правильно, а какие нет?» Чтение стихотворения А. Кушнера «Большая новость». Ответ на вопрос.
18	Как поросенок говорить научился. Л. Пантелеев	Чтение рассказа Л. Пантелеева «Как поросенок говорить научился». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.
19	Яшка. Е. Чарушин Что я узнал! А. Кушнер	Чтение рассказа Е. Чарушина «Яшка». Ответы на вопросы. Обсуждение: хочешь тебе завести птицу и научить её говорить? Ты с этим справишься?
20	<i>Развитие восприятия художественного произведения Литературное слушание</i>	<i>Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.</i>
21	Медвежата. Ю. Дмитриев Медвежата. Г. Снегирёв	Чтение рассказов Ю. Дмитриева и Г. Снегирёва «Медвежата» учителем и хорошо читающими учениками. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Работа в парах по подбору заголовков к рассказам.
22	Растеряшка. М. Карем Заколдованная буква. В. Драгунский	Чтение стихотворения М. Карема «Растеряшка». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Чтение рассказа В. Драгунского «Заколдованная буква». Выполнение заданий к рассказу. Обсуждение вопроса: можно ли смеяться над человеком, если он не выговаривает какой-либо звук. Можно ли научиться произносить все звуки правильно?
23	Ступеньки. Н. Носов	Чтение рассказа Н. Носова «Ступеньки». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Обсуждение: нужно ли доводить любое начатое дело до конца?
24	<i>Развитие восприятия художественного произведения Литературное слушание</i>	<i>Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.</i>
25-26	Горячий привет. О. Дриз Привет Мартышке (отрывок) Г. Остер	Чтение стихотворения О. Дриза «Горячий привет?» Ответы на вопросы. Чтение рассказа Г. Остера «Привет Мартышке». Сравнение прочитанных произведений по жанру и сюжету.
27	Зайчата. Е. Чарушин Сорока и заяц. Н. Сладков Лиса и заяц. Н. Сладков	Чтение рассказа Е. Чарушина «Зайчата». Ответ на вопрос. Чтение рассказа Н. Сладкова «Зайчата». Умение определить и объяснить значение выражения «заячья душа» в контексте. Чтение рассказа Н. Сладкова «Лиса и Заяц». Творческое задание: придумать, как ответил Заяц Лисе; сравнить с тем, как это написано у автора. Сравнение произведений Н. Сладкова и Е. Чарушина.
28	<i>Развитие восприятия художественного произведения Литературное слушание</i>	<i>Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.</i>
29	Затейники. Н. Носов	Чтение рассказа Н. Носова «Затейники». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Подбор подходящего заголовка с использованием малых фольклорных форм.
30	Людоед и принцесса, или Всё наоборот. Г. Сапгир	Чтение сказки Г. Сапгира «Людоед и принцесса, или Всё наоборот». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Обоснование своей точки зрения: эта сказка тебе кажется ужасной или прекрасной.
31	Про мышку, которая ела кошек. Дж. Родари	Чтение сказки Дж. Родари «Про мышку, которая ела кошек». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Определение жанра данного произведения.
32	<i>Развитие восприятия художественного произведения Литературное слушание</i>	<i>Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.</i>
33	Ёж (отрывок). А. Толстой Волк ужасно разъярён... В. Лунин Зелёный заяц. Г. Цыферов	Чтение сказки А. Толстого «Ёж». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Выборочное чтение. Чтение стихотворения В. Лунина «Волк ужасно разъярён...» Умение определить и объяснить значение слова в контексте. Чтение рассказа Г. Цыферова «Зелёный заяц». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Обоснование своей точки зрения: хорошо, что мы все разные или должны быть одинаковыми? Подбор пословицы для окончания рассказа.
34	Он живой и светится. В. Драгунский	Чтение рассказа В. Драгунского «Он живой и светится». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Обоснование своей точки зрения: оцени правильность поступка Дениски.
35	Лиса и журавль. Русская народная сказка. Лиса и мышь. Н. Сладков	Чтение русской народной сказки «Лиса и журавль». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Подбор заголовка с использованием малых фольклорных форм. Выработка оценочных суждений к литературным персонажам. Обоснование своей точки зрения: правильно ли поступил журавль. Чтение произведения Н. Сладкова «Лиса и мышь». Ответ на вопрос.
36	<i>Развитие восприятия художественного произведения Литературное слушание</i>	<i>Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.</i>

## « Литературное чтение»,« Литературное чтение: хрестоматия»

Читаем сказки, загадки, скороговорки ( 3 ч)		
1.	Литературные (авторские) сказки. А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане... (отрывок)	Знакомство с литературными (авторскими) сказками. Чтение отрывка из «Сказки о царе Салтане...».Упражнение в чтении описаний кораблика, корабельщиков.Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Выразительное чтение отрывка. Знакомство с книгой «Сказки А.С.Пушкина».
2.	Сказки народные. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть».	Закрепление понятия <i>народная сказка</i> , выделение зачина. Упражнение в чтении (плавном и целыми словами). Выполнение заданий в учебнике и в тетради.
3.	Литературная (авторская) сказка. В.В.Бианки «Лис и Мышонок». Загадка. <i>Слушание.</i>	Работа с текстом сказки: целостное восприятие, выполнение заданий в учебнике и тетради. Чтение по ролям. Чтение загадки. Ответы на вопросы. Сравнение образов Мышонка и Лисы.
4.		
Учимся уму-разуму (3ч)		
5.	<i>Рассказы для детей.</i> К.Д.Ушинский «Играющие собаки». <i>Дополнительное чтение.</i> Л.Н.Толстой «Косточка».	Чтение учителем рассказа К.Д.Ушинского «Играющие собаки», чтение по частям, выполнение заданий в учебнике и тетради, составление плана, обучение подробному пересказу. Работа с рассказом Л.Н.Толстого «Косточка» чтение, выполнение заданий в учебнике и тетради. Повторение произведений Л.Н.Толстого.
6	<i>Произведения о детях.</i> В.А.Осеева «Кто наказал его?». Пословица. И.Северянин «Её питомцы».	Отработка навыка чтения вслух. Выразительное чтение– показ отношения к герою рассказа. Определение темы и жанра произведения. Выполнение заданий в учебнике и тетради. Работа с пословицей, выразительное чтение и объяснение смысла пословицы. Слушание стихотворения И.Северянина «Её питомцы». Сравнение произведений. Упражнение в выразительном чтении стихотворения.
7	<i>Рассказы для детей.</i> Е.Пермяк «Торопливый ножик». Пословицы.	Чтение рассказа Е.Пермяка«Торопливый ножик», выполнение заданий в учебнике тетради. Работа с пословицей: выразительное чтение, определение и объяснение ее смысла, соотнесение пословицы с главной мыслью рассказа Е.Пермяка «Торопливый ножик».
8	<i>Слушание.</i>	
Читаем о родной природе (3 ч)		
9	<i>Произведения о родной природе</i> (рассказы, стихотворения) Л.Н.Толстой «Солнце и ветер», В.В.Бианки «Синичкин календарь». <i>Дополнительное чтение.</i> Э.Мошковская «Лед тронулся»	Знакомство с новым блоком(разделом), чтение заголовка, рассматривание содержания(оглавления) раздела .Слушание произведенияЛ.Н.Толстого ,Э. беседа, выполнение заданий в учебнике и тетради под руководством учителя. Работа с рассказом В.Бианки«Синичкин календарь»: самостоятельное первичное чтение, объяснение заголовка, выполнение заданий в учебнике под руководством учителя, а в тетради самостоятельно с последующей проверкой..
10	<i>Произведения о родной природе.</i> И.С.Соколов-Микитов «Русский лес» (отрывок). Загадки, песенка-закличка. <i>Дополнительное чтение.</i> Русская народная песня «Березонька». Загадка.	Знакомство с разножанровыми произведениями о природе (рассказ, загадка,закличка, народная песня). Работа с рассказомС.Соколова-Микитова «Русский лес»: чтение по частям,выполнение заданий, моделирование обложки. Самостоятельное чтение загадок и выполнение заданий в учебнике. Работа над выразительностью чтения песенки-заклички. Слушание народной песни «Березонька». Сравнение произведений по моделям, выделение общего различия (авторской принадлежности, жанра, темы).
11	<i>Произведения о родной природе.</i> С.Я.Маршак «Апрель». <i>Дополнительное чтение.</i> М.М.Пришвин «Лесная капель».	Чтение стихотворения С.Маршака «Апрель», выполнение заданий в учебнике и тетради под руководством учителя. Заучивание наизусть стихотворения и работа над выразительностью чтения. Самостоятельное моделирование обложки. Слушание рассказа М.Пришвина «Лесная капель», выполнение заданий в учебнике под руководством учителя и в тетради – самостоятельно. Сравнение изученных на уроке произведений.
12.	<i>Слушание.</i>	
О наших друзьях животных (3ч)		
13	<i>Стихотворения о животных.</i> И.,Мазнин «Давайте дружить». <i>Дополнительное чтение.</i> Ю.Коваль «Бабочка». Загадка.	Знакомство с новым разделом: чтение заголовка, рассматривание содержания,чтение фамилий писателей, чьи произведения вошли в раздел. Работа со стихотворением И.Мазника «Давайте дружить»: слушание, чтениепо частям, беседа, упражнения в выразительном чтении, выполнение заданий в учебнике и тетради.Чтение рассказа Ю.Коваля «Бабочка» учащимися, выполнение заданий в учебнике и тетради. Сравнение произведений по моделям.
14	<i>Произведения о животных.</i> С.В.Михалков «Аисты и лягушки». Загадка. <i>Дополнительное чтение</i> Е.И.Чарушин «Томкины сны»	Первичное чтение детьми,выполнение заданий в учебнике и тетради под руководством учителя. Упражнения в выразительности чтения.Самостоятельная работа с загадкой (чтение, выполнение заданий), проверка под руководством учителя. Слушание Е.Чарушина «Томкины сны», дети следят по тексту. Выполнение заданий в учебнике и тетради.
15	<i>Произведения о животных.</i>	Слушание рассказа М.Пришвина «Ежик» из художественной книги. Работа с отрывком рассказа М.Пришвина «Ежик»:чтение,



16.	М.М.Пришвин «Ёжик», Б.Заходер. «Ёжик» <i>Слушание</i>	выполнение заданий в учебнике и тетради. Моделирование обложки. Чтение учащимися стихотворения, Б. Заходера «Ёжик» коллективное выполнение заданий, работа над выразительностью чтения. Сравнение произведений по моделям.
<b>Учимся уму- разуму (3 ч)</b>		
17	<i>Рассказы В.А.Осеевой для детей.</i> В.Осеева «Кто хозяин?», «На катке». Пословица.	Повторение изученных произведений В.А.Осеевой. Литературная игра «Вспомни и назови». Слушание рассказа В.Осеевой «Кто хозяин?», выполнение заданий в учебнике и тетради под руководством учителя. Самостоятельная работа с рассказом В.Осеевой « На катке». Чтение, выполнение заданий. Сравнение рассказов В.Осеевой. Чтение пословицы и выполнение заданий.
18	<i>Рассказы о детях.</i> В.В.Голявкин «Про то, для кого Вовка учится».Пословица. <i>Дополнительное чтение.</i> Е.А.Пермяк «Самое страшное».	Работа с рассказом В.Голявкина: чтение учителем, а учащиеся следят потексту; выполнение заданий в учебнике под руководством учителя; самостоятельное выполнение заданий в тетради и коллективная проверка. Выразительное чтение пословицы и объяснение ее смысла. Чтение по частям рассказа, беседа, выполнение заданий в учебнике и тетради. Сравнение рассказов о детях В.Осеевой и Е.Пермяка, выбор тона и темпа чтения.
19.	<i>Рассказы о детях.</i> И.Бутман «Клоун». <i>Рассказы Е.А.Пермяка.</i> Е.А.Пермяк «Бумажный змей».	Работа с рассказом И.Бутмана «Грус»: чтение по частям, беседа, обсуждение образов героев и их сравнение, чтение по ролям. Самостоятельное выполнение заданий в тетради. Проверка под руководством учителя. Повторение рассказов о детях. Литературная игра «Вспомни и назови». Работа со схемой. Слушание рассказа Е.Пермяка «Бумажный змей», выполнение заданий в учебнике и тетради. Дополнение схемы.
20	<i>Слушание.</i>	
<b>Читаем сказки, пословицы, считалки (3 ч)</b>		
21	<i>Литературные(авторские) сказки для детей.</i> М.Пляцковский «Урок дружбы». Пословица	Знакомство с новым разделом (чтение заголовка, рассматривание содержания). Чтение сказки М.Пляцковского «Урок дружбы» вслух по частям, беседа, выполнение заданий в учебнике и тетради. Обучение краткому пересказу сказки. Рассказы детей о понравившемся герое. Чтение пословицы и объяснение ее смысла
22	<i>Сказки о животных.</i> В.Орлов «Как малышу нашли маму».	Работа со сказкой В.Орлова «Как малышу нашли маму»: слушание, беседа, составление схематического плана, чтение по частям. Самостоятельное выполнение заданий в тетради и проверка под руководством учителя.
23	<i>Произведения современных писателей.</i> А.Усачёв «Грамотная мышка», В.Сутеев «Цыпленок и Утенок».	Знакомство с произведениями современных писателей. Работа со сказкой А.Усачёва «Грамотная мышка»: чтение по частям, объяснение заголовка, выполнение заданий в учебнике и тетради, выявление главной мысли. В.Сутеева «Цыпленок и Утенок»: самостоятельное чтение учащимися, беседа, выполнение заданий в учебнике. Выполнение задания 2* в тетради под руководством учителя. Чтение по ролям. Высказывания учащихся о героях сказки. Творческая работа: придумывание веселой истории о героях сказки.
24	<i>Слушание.</i>	
<b>О наших друзьях –животных (3 ч)</b>		
25	<i>Стихотворения А.Л.Барто.</i> А.Барто «Жук».	Знакомство с новым разделом, повторение произведений о животных. Работа со стихотворением А.Барто «Жук»: работа над выразительностью чтения, выполнение заданий в учебнике. Дифференцированное выполнение заданий в тетради.
26	<i>Рассказы о животных.</i> Н.Н.Сладков «На одном бревне». Пословица.	Литературная игра «Вспомни и назови» включает отрывки из изученных произведений о животных. Чтение сказки Н.Сладкова «На одном бревне», выполнение заданий в учебнике, объяснение своего понимания заголовка, работа с иллюстрацией и чтение эпизода. Выполнение заданий в тетради. Работа с пословицами: чтение, выполнение заданий.
27	<i>Слушание.</i>	
28	<i>Рассказы о животных.</i> Е.И.Чарушин «Томка и корова». Загадка.	Работа с книгами Е.И.Чарушина: рассматривание по группам, правильное название, определение тем. Чтение рассказа «Томка и корова». выполнение заданий в учебнике. Самостоятельное чтение загадки. Выполнение заданий в тетради. Творческая работа «Проба пера» б рассказ-описание «Корова»
<b>Читаем о родной природе (3 ч)</b>		
29	И.Соколов-Микитов «Радуга» Е.Трутнева «Эхо». <i>Дополнительное чтение.</i> И.Шевчук «Ленивое эхо». К.И.Чуковский «Загадка»	Повторение изученных стихотворений о природе по учебнику и учебной хрестоматии. Слушание стихотворения Е.Трутневой «Эхо», выявление первичного восприятия, выполнение заданий к тексту в учебнике и тетради. Выразительное чтение. Самостоятельное ознакомительное чтение стихотворения современного детского поэта И.Шевчука «Ленивое эхо». Обмен мнениями. Упражнение в выразительном чтении. Выполнение задания в учебнике и тетради. Чтение народной загадки (с.118) и авторской (К.Чуковский «Загадка»). Чтение загадок, выполнение заданий в учебнике и тетради. Заучивание наизусть одной из загадок.
30	<i>Рассказы о природе.</i> И.Соколов-Микитов «Радуга» <i>Стихотворения о весне.</i> А.Плещеев «Травка зеленеет».	Повторение рассказов И.С.Соколова-Микитова по учебнику и учебной хрестоматии. Чтение учащимися отдельных отрывков из изученных рассказов. Самостоятельное первичное чтение рассказа И.Соколова-Микитова «Радуга», чтение по частям, выполнение заданий в учебнике и тетради. Работа со стихотворением А.Плещеева «Травка зеленеет»:

31	Слушание.	слушание выразительного чтения учителем, беседа, выполнение заданий в учебнике и тетради. Работа над выразительностью чтения, заучивание наизусть.
32	Рассказы для детей. Я.Тайц «Всё здесь».Дополнительное чтение. Я.Тайц «По ягоды». Веселые стихи .Загадка. К.И.Чуковский «Радость».	Повторение рассказов для детей В.Осеевой, Е.Пермяка, С.Баруздина, В.Чаплиной и других. Работа с рассказом Я.Тайца «Всё здесь»: чтение ознакомительное, беседа, чтение по ролям, выполнение заданий в учебнике. Творческая работа «Проба пера» (с.125). Выполнение заданий в тетради. Самостоятельное чтение рассказа Я.Тайца «По ягоды», упражнения в чтении, выполнение заданий в учебнике и тетради.

**Тематическое планирование уроков литературного слушания- 33ч (1раз в неделю)**

(учебник «Литературное чтение: хрестоматия»)

№ урока	Тема, учебный материал	Деятельность учащихся
1	Стихи о Родине. Е. Серова "Мой дом" Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле?»	Слушание стихотворения, знакомство с "заместителями" жанра и темы ( Δ - стихотворение, тема о Родине – красный цвет); моделирование первой страницы обложки ( выделение фамилии автора и заголовка с помощью "заместителей", указание жанра и темы)
2	Книги о Родине и родной природе. Муса Гали «Земные краски»	Упражнения с книгами о природе и моделями обложек. Слушание стихотворения, беседа. упражнение с произведением; определение темы, жанра, выделение фамилии автора, заголовка
3	Сказки о природе. В. Белов "Родничок"	Слушание сказки. Упражнения с книгами и моделями обложек
4	Сказки о природе. М. Михайлов "Лесные хоромы"	Слушание сказки, беседа, работа с текстом сказки. Составление плана с помощью "заместителей" героев ( М – муха, К- комар и т.д.). Моделирование обложки ( введение "заместителей" : О – сказка. тема "сказка о животных" – коричневый цвет)
5	Учимся уму-разуму. А.Барто «В школу»	Слушание стихотворения, моделирование обложки, беседа по содержанию.
6	Рассказы о детях. В. Железников "История с азбукой"	Слушание рассказа, беседа, составление схематического плана, сравнение героев, рассказывание по плану
7	Веселые рассказы о детях. Л.Пантелеев "Буква "ты""	Рассматривание книг о детях, отбор их по моделям обложки. Слушание рассказа Л.Пантелеева, обучение правильному называнию произведения ( фамилия автора и заголовок). Выявление особенностей рассказа ( "веселый", "грустный" и т.д.)
8	Стихи о животных. Я.Аким «Мой верный чиж»	Слушание, выделение признаков стихотворения, беседа по содержанию. Выбор модели обложки к данному стихотворению. Рассказ о домашних питомцах.
9	Веселые рассказы о детях. Е. Ильина «Шум и шумок»	Слушание рассказа Е Ильиной, обучение правильному называнию произведения ( фамилия автора и заголовок). Работа с произведением Е.Ильиной "Шум и Шумок": слушание, беседа по содержанию, чтение и объяснение слов: Шум-Шумок-Шумиголова
10	Стихи о детях. Е.Благинина"Гюлполой"	Слушание стихотворения, беседа по содержанию, моделирование обложки, сравнение моделей обложек ( стихи о природе, стихи о детях). Упражнение в чтении слов и отрывков из стихотворения
11	Народные сказки. Русская народная сказка "Кот, петух и лиса"	Работа со сказкой "Кот, петух и лиса": слушание, беседа, моделирование обложки. Выучивание наизусть песенки лисы
12	Сказки В.Сутеева. В.Сутеев "Дядя Миша"	Упражнение с книгами-сказками ( С.Маршака, В.Бианки, В.Сутеева): выделение фамилий авторов и заголовков, рассматривание иллюстраций. Работа со сказкой В.Сутеева "Дядя Миша": слушание, беседа, моделирование обложки и сравнение с образцом. Работа с текстом произведения: повторное слушание, составление схематического плана с введением "заместителей" героев сказки. Рассказывание сказки по плану
13	Сказки С.Я.Маршака С.Я. Маршак "Тихая сказка"	Рассматривание книг со сказками. Слушание сказки С.Маршака "Тихая сказка", беседа, моделирование обложки, сравнение моделей рассказа и сказки. Составление схематического плана. Рассказывание сказки по плану
14	Литературные ( авторские) сказки. Ш.Перро "Красная Шапочка"	Слушание сказки, наблюдение за особенностями сказки ( язык, речь героев, начало, конец, повторы). Сравнение моделей обложек и книг с народными и авторскими сказками. Понятие о героях положительных и отрицательных. Работа с текстом сказки: деление на части, составление схематического плана, рассказывание сказки кратко ( сжато). Инсценирование отдельных эпизодов
15.	О Родине и родной природе. М Пришвин « Лисичкин хлеб»	Работа с рассказом Пришвина : слушание, беседа, моделирование обложки. Повторное слушание и работа с текстом: составление схематического плана, пересказ по плану

16	Стихи о родной природе. А.Блок "Зайчик"	Слушание стихотворения А.Блока. Беседа после чтения.
17	Рассказы о животных. Г.Скребицкий "Пушок"	Работа с рассказом Г.Скребицкого "Пушок": слушание, беседа, моделирование обложки. Повторное слушание и работа с текстом: составление схематического плана, пересказ по плану
18	Е. Трутнева «Когда это бывает?»	Слушание, беседа после чтения, моделирование обложки, составление схематического плана. Упражнение в чтении слов и отрывков из стихотворения. Подготовка книжки-самоделки
19	Мир Сказок А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	Слушание сказки А. Пушкина, беседа, составление схематического плана, рассказывание по плану
20	Сказки К.И.Чуковского. К.Чуковский "Муха-Цокотуха"	Слушание сказки "Муха-Цокотуха" К.Чуковского, беседа, повторное слушание начала и конца сказки. Рассматривание книг со сказками К.И.Чуковского
21	В. Сутеев «Елка»	Работа со сказкой В.Сутеева: слушание, моделирование, рассказывание по плану
22	Учимся уму разуму. В. Сутеев "Палочка-выручалочка"	Упражнения с книгами сказок. Работа со сказкой В.Сутеева: слушание, моделирование, рассказывание по плану
23	Рассказы о детях. Е.Пермяк "Пичугин мост"	Слушание рассказа, беседа после чтения. Моделирование обложки. Упражнение в чтении слов и предложений из рассказа
24	Стихи о детях. Н.Саконская "Мы с мамой»	Рассматривание книг о детях, природе Слушание, беседа после чтения, моделирование обложки, составление схематического плана. Упражнение в чтении слов и отрывков из стихотворения. Подготовка книжки-самоделки
25	Рассказы для детей. В.Чаплина "Мушка"	Выставка книг о детях ( 2-3 книги). Слушание рассказа В.Чаплиной "Мушка". Работа с текстом: деление на части, составление схематического плана, пересказ по плану
26	Рассказы о детях. С.Баруздин "Веселые рассказы"	Упражнения с книгами о детях: рассматривание, выделение фамилии автора и заголовка. Работа с рассказом С.Баруздина: слушание, беседа, составление рассказа о мальчиках. Чтение с доски слов, предложений.
27	Е. Ильина «Чик-чик ножницами»	Работа с книгами, принесенными детьми: рассматривание, выделение фамилий авторов и заголовков, определение темы и жанра. Слушание рассказа Е.Ильиной "Чик-чик ножницами", беседа, повторное слушание. Работа с пословицей "Где нет терпения, нет и умения"
28	Сказки зарубежных писателей. Х.К.Андерсен "Стойкий оловянный солдатик". Страница "Проверь себя"	Слушание сказки, беседа после слушания, моделирование обложки, составление схематического плана, краткий пересказ.
29	В. Бианки «Лесной Колобок-Колочий бок»	Слушание сказки, беседа после слушания, моделирование обложки, составление схематического плана, краткий пересказ.
30	Русские народные сказки. Русская народная сказка "Терешечка".	Выставка народных и авторских сказок ( 3-5 книг). Слушание сказки "Терешечка", выделение особенностей сказки, устаревших слов. Сравнение этой сказки с другими народными сказками
31	Народные сказки. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	Слушание русской народной сказки "Лисичка-сестричка и волк", моделирование обложки, работа с текстом, составление схематического плана, пересказ
32	Мир родной природы. Г.Скребицкий «Мать»	Упражнение с детскими книгами. Слушание рассказа, беседа после чтения, моделирование обложки, работа с текстом, повторное слушание
33	А. Барто «Весенняя гроза»	Слушание стихотворения, беседа по содержанию, моделирование обложки, сравнение моделей обложек ( стихи о природе, стихи о детях). Упражнение в чтении слов и отрывков из стихотворения.
34.	Контрольный урок	Сравнение обложек разных произведений. Проверка умения ориентироваться в книгах: называть фамилию авторов, названия произведений, главных героев, литературные жанры.

**Русский язык. Поурочно-тематическое планирование на второе полугодие (85 ч)**

№№ урока по пор.	Общая тема урока	Кол-во часов	Речевые задачи	Языковые задачи
1 - 2	Язык как средство общения	2	Общение посредством устной и письменной речи	Звуковой анализ, алгоритм списывания
3-4	Устная и письменная речь	2	Ситуации, связанные с выбором устной или письменной речи	Знаки препинания в конце предложения
5-6	Речевой этикет	8	Ситуация приветствия	Интонация предложения
7-8			Ситуации использования слов приветствия и слов благодарности	Звуковой анализ
9-10			Ситуации использования слов приветствия и слов благодарности	Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»
11-12			Ситуации, в которых используются слова просьбы, извинения и отказа	Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», знаки препинания в конце предложения
13-14	Знакомство со взрослыми и сверстниками	6	Ситуация представления себя	Собственные и нарицательные имена существительные, заглавная буква в именах собственных
15-16			Ситуация представления себя и обращения к взрослому	Алфавит, звуковой анализ
17-18	Возраст		Речевые/языковые средства, позволяющие сообщить свой возраст и узнать его у собеседника	Заглавная буква в именах собственных
19-20	Внешность	6	Ситуация описания внешности	Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?»...
21-22			Ситуация описания внешности	Заглавная буква в именах собственных, слогаударная схема слов
23-24			Сравнения при описании внешности	Звуковой анализ, постановка вопросов «кто?», «что?», «какой?», «какая?»
25-26	Адрес	4	Ситуации, в которых необходимо знание точного адреса (город, улица, дом, номер квартиры)	Заглавная буква в именах собственных, слогаударная схема слов
27-28	Родина		Написание адреса на конверте, открытке	Перенос
29-30	Родина	4	Место рождения (малая родина); страна, в которой родился (Родина)	Перенос, звуковой анализ
31-32			Место рождения (малая родина); страна, в которой родился (Родина)	Развернутое толкование значения слова
33-34	Исторические места	2	Приглашение на экскурсию	Ударение, развернутое толкование значения слова
35-36	Профессия	4	Профессии родителей	Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что делает?», «что делал?»
37-38			Объяснение профессий	Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что делает?», «что делал?»
39-40	Характер	6	Словесное описание характера человека. Ситуации, в которых необходимы слова извинения	равописание сочетаний жи – ши
41-42			Роль слова в изменении характера	Правописание сочетаний ча – ща, чу – шу. Звуковой анализ
43-44			Описание своего характера	Постановка вопросов к словам, перенос
45-46	Кто что любит...	2	Как рассказать о том, что любишь. Как задать точный вопрос	Поиск слов, отвечающих на заданный вопрос. Перенос
47-48	Интересы детей	4	Речевые/языковые средства, позволяющие договориться с собеседником	Наблюдение над общим значением однокоренных слов. Поиск слов с определенными звуковыми характеристиками.
49-50			Умение правильно задать вопрос, проявляя свою любознательность	Постановка вопросов к словам
51-52	Хобби	2	Объявление как жанр. Структура объявления	Знаки препинания в конце предложения, сочетания жи – ши
53-54	Детские фантазии	3	Речевые/языковые средства, позволяющие развеселить собеседника	Устойчивые сочетания слов. Сочетания жи – ши, ча – ща, чу – шу
55			Выбор точного языкового средства для передачи эмоционального состояния	Устойчивые сочетания слов. Постановка вопроса к словам и поиск слов,

				отвечающих на поставленный (заданный) вопрос
56	Любимые книги	1	Речевые/языковые средства, позволяющие выразить просьбу, отказ и совет	Сочетания чу – шу. Перенос
57	Домашние питомцы	5	Объявление как жанр. Структура объявления	Поиск слов, отвечающих на поставленный (заданный) вопрос Заглавная буква в именах собственных
58			Речевые/языковые средства, необходимые для описания внешности и характера животного	Звуковой анализ. Сочетания жи – ши
59			Выбор необходимых речевых/языковых средств для выражения просьбы	Ударение. Интонация предложения
60			Описание животного	Определение слова, от которого образовано заданное слово Соотношение количества звуков и букв в словах
61			Отличие языка человека от языка животных	Постановка вопроса к словам. Сочетания жи – ши, ча – ша, чу – шу. Звуковой анализ
62	Мои друзья	3	Речевые/языковые средства, позволяющие выразить радость	Слова, которые можно записать цифрами
63			Мимика и жесты как дополнительные средства общения	Образные выражения. Постановка вопросов к словам. Звуковой анализ
64			Использование в речи многозначных слов, умение определить значение из контекста	Поиск слов, отвечающих на заданные вопросы. Сочетания жи – ши, ча – ша, чу – шу
65	Школьная жизнь	2	Грамотность в письменной речи – показатель образованности человека и его культуры	Слово как единство звучания и значения. Ударение
66			Речевые/языковые средства, которые используются при извинении	Пропедевтика написания слов с безударными гласными. Устойчивые сочетания. Звуковой анализ
67	День рождения	2	Выбор точных языковых средств в зависимости от ситуации	Знакомство с транскрипцией. Многозначность
68			Речевые/языковые средства, которые используются при поздравлении	Функция мягкого знака
69	Детские развлечения	1	Что делает нашу речь понятной и точной	Слова, которые не называют предметы, их признаки или количество, а только указывают на них. Звуковой анализ. Перенос
70	Театр	4	Речевые/языковые средства, которые используются при обращении с просьбой	Значение слова. Сочетания чк – чн. Частичный звуковой анализ
71			Речевые/языковые средства, позволяющие выразить восторг	Многозначность. Выбор контекстуальных синонимов
72			Речевые/языковые средства, позволяющие выразить свои впечатления от просмотренного спектакля. Точность, выразительность речи	Сравнение слов по звуковому составу. Поиск слов, отвечающих на заданный вопрос
73			Речевые/языковые средства, позволяющие точно выразить свои впечатления от просмотренного спектакля	Пропедевтика написания слов с безударными гласными. Ударение
74-75	Разговорная и научная речь	2	Наблюдение над разными стилями речи	Образование слов. Разделительный мягкий знак. Пропедевтика написания слов с безударными гласными
			Художественный и научный стиль	Звуковой анализ. Многозначность. Пропедевтика написания слов с парными по звонкости- глухости согласными
76	Зоопарк	2	Передача в письме своего отношения к увиденному	Неизменяемые слова. Поиск слов, отвечающих на заданные вопросы
77			Речевые/языковые средства, позволяющие выразить запрет	Йотированная функция букв гласных. Поиск слов, отвечающих на заданные вопросы
78	Цирк	1	Отбор языковых средств при передаче своих впечатлений	Слова, которые пришли в русский язык из других языков. Перенос. Постановка вопросов к заданным словам
79-85	Повторение	7	Контрольное списывание Диктант Тест	