

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 5 КЛАСС

№ уро-ка	Тема урока	Элементы содержания	Деятельность учащихся	Планируемые результаты			Виды кон-троля	ДАТА	
				Предметные	Метапредметные УУД	Личностные УУД		План	Факт.
<b><u>ВВЕДЕНИЕ 2 ч</u></b>									
1-2.	<b>Вводное занятие</b> Вводный инструктаж и первичный инструктаж на рабочем месте.	Правила ТБ работы в кабинете обслуживающего труда. Введение в курс технологии	Изучают правил ТБ. Осваивают применение приемов ТБ на практике.	<i>Знания:</i> о правилах техники безопасности и правилах их применения. <i>Умения:</i> применять знания техники безопасности на практике.	<i>Познавательные:</i> исследовательская деятельность. определение понятий, сопоставление. анализ, построение цепи рассуждений. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, планирование, рефлексия. <i>Коммуникативные:</i> диалог, умение ставить вопросы. сотрудничество.	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, познавательного интереса, эстетических чувств, смыслообразова-ния; нравственно-эстетическая ориентация.	2 <b>ПО</b> 3		
<b><u>КУЛИНАРИЯ 14 ч</u></b>									
<i>Физиология питания. 2 часа</i>									
3-4.	<b>Физиология питания. Санитария и гигиена. Правила ТБ при кулинарных работах.</b>	Санитарные требования к помещению кухни и столовой. Правила санитарии и гигиены при обработке пищевых продуктов. Правила ТБ при кулинарных работах, оказание первой помощи при ожогах и порезах.	Выполняют поиск и презентацию информации о процессе пищеварения Определяют кол-во и состав продуктов для суточной нормы. Составляют меню, отвечающее здоровому образу жизни. Выполняют оказание помощи	<i>Знания:</i> о пищеварении и усвояемости пищи, общие сведения о питательных веществах. Оказание помощи при ожогах и порезах <i>Умения:</i> определять	<i>Познавательные:</i> сопоставление. рассуждение. анализ. построение цепи рассуждений, умение классифицировать, смысловое чтение. <i>Регулятивные:</i> целеполагание. анализ ситуации и моделирование, планирование. рефлексия. волевая регуляция, оценка и	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смыслообразова-ния, экологического сознания; воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности.	2 <b>ПО</b> 3		

			при порезах и ожогах (тренировка).	количество и состав продуктов обеспечивающих их суточную норму; составлять меню.	самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, умение слушать и выступать.				
--	--	--	------------------------------------	--	--	--	--	--	--

***Интерьер кухни , столовой 2 часа***

<b>5-6.</b>	<b>Интерьер кухни оборудование, отделка.</b> Эстетика и экология жилища Выполнение эскиза кухни.	История и национальные традиции в архитектуре. Современные стили в интерьере. Требования к кухне и столовой. Кухонное оборудование, его размещение и уход за ним. Деление кухни на зоны.	Анализируют интерьеры жилых помещений и их комфортабельность. Изучают рациональное размещение оборудования кухни и уход за ней. Выполняют эскизы интерьера кухни; прихваток, полотенец.	<i>Знания:</i> история национальных традиций; требования, предъявляемые к интерьеру кухни и столовой, к оборудованию и его влиянию на человека <i>Умения:</i> Выполнять эскиз кухни с учетом планировки помещения.	<i>Познавательные:</i> сопоставление, анализ, построение цепи рассуждений, поиск информации с использованием ресурсов библиотек и интернета. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смыслообразования, экологического сознания; воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности	<b>2</b> <b>ПР</b> <b>/Р</b>		
-------------	--	--	---	---	---	--	------------------------------------	--	--

7-8.	<p><b>Составление меню на завтрак и правила подачи горячих напитков.</b> Сервировка стола и этикет за столом</p>	<p>Составление меню на завтрак. Правила подачи горячих напитков, столовые приборы и правила пользования ими. Эстетическое оформление стола и правила поведения за столом.</p>	<p>Изучают правила сервировки стола к завтраку, подачу горячих напитков. Выполняют складывание бумажных и тканевых салфеток. Работают в группе.</p>	<p><i>Знания:</i> о видах столовых приборов и правила их подачи к столу. Правил поведения за столом и сервировки стола <i>Умения</i> использовать столовые приборы и соблюдать правила этикета, сервировать стол.</p>	<p><i>Познавательные:</i> сопоставление, рассуждение, анализ, умение классифицировать, построение цепи рассуждений, работа с таблицами. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия. волевая регуляция. оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества.</p>	<p>Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смыслообразования, экологического сознания; реализация творческого потенциала, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности</p>	2 <b>ПР</b> <b>/Р</b>		
9-10.	<p><b>Бутерброды и горячие напитки.</b> Приготовление бутербродов и горячих напитков к завтраку.</p>	<p>Значение хлеба в питании. Продукты, используемые для бутербродов. Виды бутербродов, способы их оформления, условия и сроки хранения. Виды горячих напитков и способы их приготовления.</p>	<p>Изучают виды бутербродов. Выполняют виды нарезки продуктов. Выполняют приготовление бутербродов и горячих напитков к завтраку. Работают в группе.</p>	<p><i>Знания:</i> о видах бутербродов, о технологии их приготовления Значении хлеба и его ассортименте. Сроки хранения готовых блюд. <i>Умения:</i> составлять технологические карты приготовления бутербродов.</p>	<p><i>Познавательные:</i> сопоставление, анализ, построение цепи рассуждений, смысловое чтение. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия. волевая регуляция. оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества.</p>	<p>Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смыслообразования, экологического сознания; овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда</p>	2 <b>ПР</b> <b>/Р</b>		

11-12.	<p><b>Блюда из яиц, приспособления и оборудование для их приготовления.</b> Способы определения свежести яиц и их хранения.</p>	<p>Строение яйца. Способы определения его свежести. Технология приготовления блюд из яиц. Приспособления и оборудование для этого.</p>	<p>Изучают строение яйца, способы определения доброкачественности и яиц. Готовят блюда из яиц. Соблюдают безопасные приемы труда с колющими и режущими инструментами и приспособлениями, кухонным оборудованием, с горячими жидкостями, с электроприборами. Оформляют десертные блюда. Работают в группе. Проводят подбор кулинарных рецептов.</p>	<p><i>Знания:</i> о строении яиц, способах определения их свежести, технологии приготовления блюд из яиц. <i>Умения:</i> готовить и оформлять блюда из яиц, работать в группе, проводить подбор кулинарных рецептов.</p>	<p><i>Познавательные:</i> анализ, умение делать выводы, поиск информации с использованием ресурсов библиотек и интернета. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, организация учебного сотрудничества, толерантность</p>	<p>Формирование нравственно-этической ориентации, познавательного интереса: овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда</p>	2 <b>ПР</b> <b>/Р</b>		
13-14	<p><b>Виды овощей и способы их обработки.</b> Технология приготовления блюд из сырых и варенных овощей.</p>	<p>Виды овощей. Понятие о пищевой ценности овощей, Условия и сроки хранения. Назначение и правила механической обработки. Виды салатов и оформление готовых блюд. Способы и формы нарезки овощей. Тепловая обработка</p>	<p>Изучают пищевую ценность, содержание Витаминов в сырых и варенных овощах, их влияние на здоровье человека. Имеют представление о правилах первичной и тепловой обработки</p>	<p><i>Знания:</i> о видах овощей, о технологии их приготовления, о значении овощей в питании человека, их ассортименте, с роках хранения готовых блюд. <i>Умения:</i> составлять технологическ</p>	<p><i>Познавательные:</i> сопоставление, анализ, построение цепи рассуждений, поиск информации с использованием ресурсов библиотек и интернета. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка.</p>	<p>Проявление познавательных интересов и творческой активности. Экологическое сознание. Признание ценности здоровья своего и других людей</p>	2 <b>ПР</b> <b>/Р</b>		

		овощей. Технология приготовления блюд.	овощей. Оформляют блюда. Работают в группе. Проводят подбор кулинарных рецептов.	ие карты готовить салаты из сырых и вареных овощей.	<i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества				
<b>15-16.</b>	<b>Заготовка продуктов.</b>	Роль продовольственных запасов в экономном ведении домашнего хозяйства. Способы заготовки продуктов. Правила сбора ягод и лекарственных трав. Замораживание овощей и ягод использование домашнего холодильника, хранения урожая.	Определяют время сбора фруктов и ягод. Определяют доброкачественность плодов и ягод для длительного хранения. Рассчитывают количество ягод для замораживания в зависимости от вида. Осваивают новые технологические операции заготовки продуктов. Соблюдают санитарно-гигиенические правила. Выполняют безопасные приемы работы. Работают в группе.	<i>Знания:</i> о способах заготовки продуктов. о требованиях к качеству готового блюда. <i>Умения:</i> закладывать ягоды в заморозку. правила сушки растений и ягод, составить технологическую карту	<i>Познавательные:</i> анализ, умение делать выводы, поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета. <i>Реглятивные:</i> целеполагание, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, организация учебного сотрудничества, толерантность	Формирование нравственно-этической ориентации. готовность к рациональному ведению хозяйства, самооценка своих умений и физических способностей, развитие трудолюбия, познавательного интереса.	<b>2</b>	<b>ИД</b> <b>/Р</b>	

**СОЗДАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ТЕКСТИЛЬНЫХ И ПОДЕЛОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ 44ч**

17-18	<b>Классификация текстильных волокон.</b> Получение ткани. Плотняное переплетение	Натуральные растительные волокна и процесс изготовления тканей из них. Основная и уточная нить. Виды переплетений. Свойства тканей из растительных волокон и их ассортимент.	Сравнивают характеристики различных видов волокон и тканей по коллекциям. Имеют представление о происхождении волокон, процессах их обработки, прядении и ткачества, свойства тканей из них.	<i>Знания:</i> о технологии производства тканей из натуральных волокон. о свойствах натуральных тканей. <i>Умения:</i> определять плотняное переплетение в ткани, состав тканей по их свойствам; подбирать ткань для изготовления швейного изделия	<i>Познавательные:</i> сопоставление, рассуждение, анализ. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	Формирование нравственно-этической ориентации, познавательного интереса; овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда; воспитание трудолюбия	2 ЛП /Р		
19-20	<b>Свойства тканей из натуральных волокон растительного происхождения их ассортимент.(хлопок, лен)</b>	Натуральные растительные волокна и процесс изготовления тканей из них. Основная и уточная нить. Виды переплетений. Свойства тканей из растительных волокон и их ассортимент	Исследуют свойства тканей из натуральных волокон. Выполняют поиск и презентацию информации о свойствах натуральных тканей. Распознают виды ткани. Проводят сравнительный анализ по таблице тканей. Оформляют результаты исследований.	<i>Знания:</i> о технологии производства тканей из натуральных волокон. о свойствах натуральных тканей. <i>Умения:</i> определять плотняное переплетение в ткани, состав тканей по их свойствам; подбирать ткань для	<i>Познавательные:</i> сопоставление, рассуждение, анализ. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного	Формирование нравственно-этической ориентации, познавательного интереса; овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда; воспитание трудолюбия	2 ЛП /Р		

				изготовления швейного изделия	сотрудничества				
--	--	--	--	-------------------------------	----------------	--	--	--	--

*Элементы машиноведения-6 часов*

<b>21-22</b>	<b>Бытовая швейная машина и ее характеристика. Организация рабочего места.</b> Подготовка швейной машины к работе.	Классификация швейных машин. Технические характеристики и устройство бытовой швейной машины. Виды передач движения приводов швейных машин. Безопасные приемы работы. Подготовка швейной машины к работе, заправка нитей.	Изучают понятия о технических характеристиках швейной машины и назначении основных узлов. Организуют рабочее место и изучают правила ТБ. Готовят швейную машину к работе.	<i>Знания:</i> о классификации швейных машин и их технических характеристиках. <i>Умения:</i> подготовить швейную машину к работе	<i>Познавательные:</i> со поставление, рассуждение, анализ. <i>Регулятивные:</i> целе полагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	Формирование нравственно-этической ориентации. познавательного интереса; овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда; воспитание трудолюбия	<b>2</b> <b>РС</b> <b>/Р</b>		
<b>23-24</b>	<b>Заправка швейной машины.</b> Запуск машины.	Подготовка швейной машины к работе. Заправка верхней и нижней нитей. Запуск машины и регулировка скорости.	Управляют швейной машиной. Выполняют тренировочные строчки по прямой и кривой линиям, делают закрепки и поворачивают шов.	<i>Знания:</i> о классификации швейных машин и их технических характеристиках. <i>Умения:</i> подготовить швейную машину к	<i>Познавательные:</i> со поставление, рассуждение, анализ. <i>Регулятивные:</i> целе полагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и	Формирование нравственно-этической ориентации, познавательного интереса; овладение установками, нормами и правилами	<b>2</b> <b>РС</b> <b>/Р</b>		

				работе	самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного со- трудничества	научной организации умственного и физического труда; воспитание трудолюбия			
<b>25- 26</b>	<b>Выполнение машинных строчек.</b> Регулировка длины стежка.	Формирование первоначальных навыков работы на швейной машине, выполнение строчек по намеченным линиям. Регулировка длины стежка. Приемы закрепления строчки обратным ходом.	Отрабатывают точность движений и координацию при выполнении машинных строчек на ткани по намеченным линиям. Выполняют машинные строчки с различной длиной стежка, закрепляют строчки.	<i>Знания:</i> о заправке швейных машин и их технических характеристиках. <i>Умения:</i> подготовить швейную машину к работе и выполнять швейные образцы.	<i>Познавательные:</i> сопоставление, рассуждение, анализ. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	Формирование нравственно-этической ориентации, познавательного интереса: овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда; воспитание трудолюбия	<b>2</b>	<b>ПР</b> <b>/Р</b>	
<b>Ручные работы-2 часа</b>									
<b>27- 28</b>	<b>Ручные работы.</b> Выполнение ручных работ (стежки, строчки, швы).	Организация рабочего места для ручных работ, необходимые принадлежности. Прямые стежки и строчки, выполняемые ими: сметочная, заметочная, наметочная, копировальная. Понятия : шов, строчка, стежок, длина стежка	Знают правила ТБ, знают область применения ручных стежков, умеют их применять.	<i>Знания:</i> о правилах выполнения ручных работ <i>Умения</i> :применять стежки, строчки, швы для изготовления изделия.	<i>Познавательные:</i> сопоставление, рассуждение, анализ. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного со-	Формирование нравственно-этической ориентации, познавательного интереса: овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда; воспитание трудолюбия	<b>2</b>	<b>ПР</b> <b>/Р</b>	



					трудничества				
<b>Конструирование и моделирование рабочей одежды 8часов</b>									
<b>29-30</b>	<b>Виды рабочей одежды и требования к ней.</b> Фигура человека. Правила снятия мерок.	Фартук в национальном костюме. Назначение рабочей одежды и ее ассортимент. Особенности строения фигуры человека. Правила снятия мерок и их условные обозначения.	Подбирают модели фартука с учетом особенности фигуры. Снимают мерки и записывают результаты.	<i>Знания:</i> о фигуре человека и ее особенностях, о правильном снятии мерок с фигуры, об условных обозначениях. <i>Умения:</i> снимать мерки и записывать результаты.	<i>Познавательные:</i> сопоставление, рассуждение, анализ, умения классифицировать, делать вводы. выбор способов решения задач. <i>Реглятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия. волевая регуляция. оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смысло-образования; реализация творческого потенциала; овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда	<b>2</b>	<b>ТЕ</b>	<b>СТ</b>
<b>31-32.</b>	<b>Построение чертежа выкройки фартука в масштабе 1:4.</b>	Общие правила построения чертежей швейных изделий. Мерки необходимые для построения чертежа. Расчетные формулы, необходимые для построения чертежа фартука. Построение чертежа в масштабе 1:4.	Снимают мерки с фигуры человека и записывают результаты измерений. Выполняют построение чертежа швейного изделия в масштабе 1:4 по своим меркам.	<i>Знания:</i> о правилах измерения и условных обозначениях для построения чертежа фартука, о построении чертежа швейного изделия в масштабе 1:4 по своим меркам	<i>Познавательные:</i> сопоставление, рассуждение, анализ, умения классифицировать, делать выводы. выбор способов решения задач. <i>Реглятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия. волевая регуляция. оценка и самооценка.	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смысло-образования; реализация творческого потенциала; овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда	<b>2</b>	<b>ПР</b>	<b>/Р</b>

				и по заданным размерам. <i>Умени я:</i> снимать мерки и записывать с помощью условных сокращений, строить чертеж швейного изделия в масштабе 1:4 по своим меркам и по заданным размерам.	<i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества				
<b>33-34</b>	<b>Построение чертежа выкройки фартука в натуральную величину.</b>	. Расчетные формулы, необходимые для построения чертежа фартука. Построение чертежа	Выполняют построение чертежа швейного изделия по заданным размерам.	<i>Знания:</i> о правилах измерения и условных обозначениях для построения чертежа фартука, о построении чертежа швейного изделия по своим меркам и по заданным размерам. <i>Умени я:</i> снимать мерки и записывать с помощью условных сокращений, строить чертеж	<i>Познавательные:</i> сопоставление, рассуждение, анализ, умения классифицировать, делать выводы, выбор способов решения задач. <i>Реглятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смысло-образования; реализация творческого потенциала; овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда	<b>2</b>	<b>ПР</b>	<b>/Р</b>

				швейного изделия по своим меркам и по заданным размерам					
<b>35-36</b>	<b>Моделирование фартука.</b>	<p>Моделирования швейного изделий.</p> <p>Моделирование фартука путем изменения формы и длины изделия. Выбор ткани для пошива изделия.</p>	<p>Моделируют выбранный фасон швейного изделия. Выбирают виды художественной отделки швейного изделия в зависимости от его назначения, модели и свойстве ткани.</p>	<p><i>Знания:</i> о способах моделирования рабочей одежды.</p> <p><i>Умения:</i> выполнять моделирование рабочей одежды в соответствии с замыслом.</p>	<p><i>Познавательные:</i> сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, умение работать по алгоритму, работа с графической информацией.</p> <p><i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества</p>	<p>Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смыслообразования; реализация творческого потенциала</p>	<b>2</b>	<b>РС</b>	<b>/Р</b>
<b>Технология изготовления плечевых швейных изделий 16часов</b>									
<b>37-38</b>	<b>Подготовка ткани к раскрою. Способы</b>	Подготовка ткани к раскрою (декатировка,	Определяют способы подготовки данного	<i>Знания:</i> о приемах и	<i>Познавательные:</i> в ыбор способов	Формирование мотивации и	<b>2</b>		

	<b>рационального кроя.</b> Раскрой рабочей одежды.	выявление дефектов, определение направления долевой нити, лицевой и изнаночной сторон). Раскладка выкройки на ткани с учетом припусков на швы. Способы раскладки выкройки в зависимости от ширины ткани, направления рисунка. Инструменты и приспособления для раскроя. Обмеловка и раскрой ткани.	вида ткани к раскрою. Планируют время и последовательность выполнения отдельных операций и работы в целом. Выполняют раскладку выкроек на ткани. Переводят контурные и контрольные линии выкройки на парные детали кроя.	последовательности раскроя швейного изделия. <i>Умения:</i> выполнять подготовку выкройки и ткани к раскрою, раскладку выкроек на ткани, выкраивать детали швейного изделия.	решения задачи, построение цепи рассуждений, поиск информации, работа с графической информацией. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка, целеудержание. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества.	самотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления	<b>ПР</b> <b>/Р</b>		
<b>39-40.</b>	<b>Изготовление швейного изделия. Прокладывание контурных и контрольных линий.</b>	Способы переноса контурных и контрольных линий выкройки на ткань. Правила обработки деталей кроя.	Переводят контурные и контрольные линии выкройки на парные детали кроя. Читают технологическую документацию и выполняют образцы поузловой обработки швейных изделий.	<i>Знания:</i> о приемах выполнения ручных работ, терминологии, правилах безопасной работы. <i>Умения:</i> выполнять копировальные стежки для переноса контурных и контрольных линий	<i>Познавательные:</i> сопоставление, рассуждение, умения классифицировать, объяснять процессы, работа с графической информацией. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка.	Формирование мотивации и самотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, проявление технико-технологического и экономического мышления, воспитание трудолюбия и ответственности за	<b>2</b> <b>ПР</b> <b>/Р</b>		

				выкройки на ткань.	<i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	качество своей деятельности			
<b>41-42</b>	<b>Конструкция машинного шва. Виды швов. Технология выполнения.</b>	Организация рабочего места для ручных и машинных работ, необходимые принадлежности. Технология выполнения соединительных и краевых машинных швов. Условные обозначения. Понятия : шов, строчка, стежок, длина стежка	Читают технологическую документацию и выполняют образцы поузловой обработки швейных изделий машинными швами. Планируют время и последовательность выполнения отдельных операций и работы в целом.	<i>Знания:</i> о конструкции машинных швов, о технологии выполнения швов. <i>Умения:</i> выполнять подготовку швейной машины к работе	<i>Познавательные:</i> сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, работа по алгоритму (плану). <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка, целеудержание. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смыслообразования; развитие готовности к самостоятельным действиям, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления	<b>2</b>	<b>ТЕ</b>	<b>СТ</b>
<b>43-44</b>	<b>Обработка деталей кроя. Изготовление изделия</b>	Правила обработки деталей кроя. Обработка бретелей и пояса. Контроль качества	Изучают правила обработки бретелей и пояса фартука. Выполняют швейные работы на машине	<i>Знания:</i> о вариантах обработки бретелей и пояса. <i>Умения:</i> выполнять машинные и ручные работы.	<i>Познавательные:</i> сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического	<b>2</b>	<b>ПР</b>	<b>/Р</b>

					учебного со- трудничества	мышления			
<b>45-46</b>	<b>Обработка деталей кроя фартука (нагрудника и нижней части фартука).</b>	Способы обработки нагрудника и нижней части фартука, их зависимость от ткани и фасона.	Выполняют обработку деталей фартука. Соблюдают безопасные условия труда.	<i>Знания:</i> о технологии обработки деталей. <i>Умения:</i> выполнять обработку машинным способом.	<i>Познавательные:</i> сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления	<b>2</b>	<b>ПР</b> <b>/Р</b>	
<b>47-48</b>	<b>Изготовление швейного изделия.</b> Проработка изделия.	Стачивание машинными швами и окончательная отделка изделия.	Стачивают детали и выполняют отделочные работы. Выполняют и соблюдают безопасные приемы труда.	<i>Знания:</i> о технологии обработки боковых срезов фартука. <i>Умения:</i> выполнять проработку фартука, соблюдать безопасные приемы труда.	<i>Познавательные:</i> сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления	<b>2</b>	<b>ПР</b> <b>/Р</b>	
<b>49-50</b>	<b>Изготовление швейного изделия.</b> Сборка изделия.	Сборка изделия. Окончательная обработка швейного изделия ручным и машинным	Собирают изделия, изучают различные варианты отделки фартука.	<i>Знания:</i> о технологии сборки изделия, контролю качества	<i>Познавательные:</i> сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи. <i>Регулятивные:</i>	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к	<b>2</b>	<b>ПР</b> <b>/Р</b>	

		способами; декоративная отделка изделия.		выполняемых работ <i>Умения:</i> выполнять машинные строчки необходимые для сборки изделия	целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	самостоятельным действиям, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления			
<b>51-52</b>	<b>Окончательная обработка швейного изделия.</b>	Приемы влажно-тепловой обработки и ее значение при изготовлении швейных изделий. Оборудование рабочего места для влажно-тепловой обработки. Особенности влажно-тепловой обработки тканей из натуральных волокон. Контроль качества готового изделия.	Выбирают режим и выполняют влажно-тепловую обработку изделия. Выполняют самоконтроль и оценку качества готового изделия, анализируют ошибки.	<i>Знания:</i> об алгоритме учебного проектирования, о технологической последовательности изготовления швейного изделия. <i>Умения:</i> анализировать результаты и качество выполненной работы	<i>Познавательные:</i> построение цепи рассуждений, анализ результатов работы. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, учебное сотрудничество	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, проявление технико-технологического и экономического мышления	<b>2</b>	<b>РС</b> <b>/Р</b>	
<i>Рукоделие. Художественные ремесла. 10 часов</i>									

53-54.	<p><b>Традиционные виды рукоделия.</b> Отделка изделий вышивкой</p>	<p>Традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества          Применение вышивки в народном и современном костюме.          Знакомство с видами вышивки.</p>	<p>Выполняют анализ декоративного искусства народов России. Проводят поиск презентаций о видах народных промыслов.</p>	<p><i>Знания:</i> о видах декоративно-прикладного искусства; материалах и инструментах для вышивания; свойства цвета и элементах построения вышивки  <i>Умения</i> готовить презентации по заданной теме.</p>	<p><i>Познавательные:</i> сопоставление, самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ, поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.  <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка.  <i>Коммуникативные:</i> диалог, организация учебного сотрудничества</p>	<p>Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциала в предметно-практической деятельности, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления.</p>	<p><b>2</b> <b>ТЕ</b> <b>СТ</b></p>		
--------	---	---	--	---	---	---	---	--	--



55-56	<b>Композиция, ритм, орнамент в вышивке.</b> Цветовые сочетания.	Виды орнаментов. Построение узора в круге, полосе, в квадрате. Законы восприятия цвета. Яркость и насыщенность цвета. Холодные, теплые, хроматические и ахроматические цвета.	Выполняют поиск и презентацию информации о старинных рукоделиях. Выполняют эскизы изделия для вышивки. Подбирают цвета и конструктивные детали. Подбирают узоры и декоративные элементы.	<i>Знания:</i> о композиции, ритме, орнаменте.цвет оведении <i>Умения:</i> выполнять образцы.эскизы для вышивки.	<i>Познавательные:</i> со поставление. самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий. <i>Регулятивные:</i> целе полагание. анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия. волевая регуляция. оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог. организация учебного сотрудничества	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям. реализация творческого потенциала в предметно-практической деятельности, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности; проявление технико-технологического и экономического мышления	<b>2</b> <b>ТЕ</b> <b>СТ</b>		
57-58.	<b>Организация рабочего места. Перевод рисунка на ткань.</b>	Организация рабочего места, правильная посадка и постановка рук во время работы. Способы изменения размера рисунка. Разметка рисунка и способы перевода на ткань. Подбор игл и ниток. Способы закрепления рабочей нити, заправка изделия в пяльца, применяют ТБ при ручных швейных работах.	Размечают и переводят рисунок на ткани, подбирают нити и иглы для вышивки. Изучают способы закрепления рабочей нити, заправку изделия в пяльца, применяют ТБ при ручных швейных работах.	<i>Знания:</i> о технологии разметки и перевода рисунка на ткань. <i>Умения:</i> выполнять закрепление нити. закрепление ткани в пяльца, подбирать иглы для работы.	<i>Познавательные:</i> со поставление. самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий. <i>Регулятивные:</i> целе полагание. анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия. волевая регуляция. оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог. организация	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям. реализация творческого потенциала в предметно-практической деятельности, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление	<b>2</b> <b>ПР</b> <b>/Р</b>		

					учебного сотрудничества	технико-технологического и экономического мышления			
<b>59-60</b>	<b>Вышивка по рисованному контуру. Ручные вышивальные швы.</b>	<p>Определение места и размера узора на изделии. Способы изменения размера рисунка. Правила заправки ткани в пяльцы. Техника выполнения контурной вышивки, работа с рисунками. Подготовка ниток мулине к работе. Технология выполнения ручных вышивальных швов.</p>	<p>Разрабатывают эскизы. Вышивают метки, монограммы стебельчатым швом. Определяют стиль вышивки по репродукциям и коллекциям. Изготавливают сувениры. Работают в группе.</p>	<p><i>Знания:</i> о подборе ниток для вышивки. способ ах закрепления рабочей нитки, технологии выполнения счетных швов <i>Умения:</i> выполнять вышивку по рисованному контуру. переводят рисунок на ткань. Соблюдают правила безопасного труда.</p>	<p><i>Познавательные:</i> исследовательская деятельность. определение понятий, сопоставление, анализ, построение цепи рассуждений, поиск информации с использованием ресурсов библиотек и интернета. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, планирование, рефлексия, волевая регуляция. <i>Коммуникативные:</i> диалог, сотрудничество, умение ставить вопросы</p>	<p>Формирование мотивации и самомотивации изучения темы. познавательного интереса. эстетических чувств. смыслообразования; нравственно-эстетическая ориентация</p>	<b>2</b>	<b>ПР</b>	<b>/Р</b>
<b>61-62.</b>	<b>Выполнение свободной вышивки по контуру. Изготовление сувенира</b>	<p>Технология выполнения простейших ручных швов, способы закрепления нити без узла. Технология выполнения петельного и шва «козлик». Правила работы с ножницами, булавками, иглами.</p>	<p>Подбирают и переводят рисунок на ткань. Выполняют счетные швы по рисованному контуру. Изготавливают сувениры в технике вышивки. Работают в группе.</p>	<p><i>Знания:</i> о подборе ниток для вышивки. способ ах закрепления рабочей нитки, технологии выполнения счетных швов <i>Умения:</i> выполнять вышивку по рисованному контуру. переводить рисунок на ткань. Соблюдать правила</p>	<p><i>Познавательные:</i> исследовательская деятельность. определение понятий, сопоставление, анализ, построение цепи рассуждений, поиск информации с использованием ресурсов библиотек и интернета. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, планирование, рефлексия, волевая регуляция. <i>Коммуникативные:</i> диалог, сотрудничество, умение ставить</p>	<p>Формирование мотивации и самомотивации изучения темы. познавательного интереса. эстетических чувств. смыслообразования; нравственно-эстетическая ориентация</p>	<b>2</b>	<b>ПР</b>	<b>/Р</b>

безопасного  
труда.

вопросы

### ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТНЫЕ РАБОТЫ 8 ч

63-  
64

#### Творческий проект по технологии.

Выбор темы проекта и его обсуждение, обоснование выбора, разработка эскиза изделия.

Тематика творческих проектов и этапы их выполнения.  
Организационно-подготовительный этап (выбор темы проекта и его обсуждение, обоснование выбора, разработка эскиза изделия. Подбор материалов)

Выбирают и посильную и необходимую работу;  
Аргументируют защиту своего выбора;  
Разрабатывают и выполняют эскизы и подбирают материалы для выполнения изделия

*Знания:* об алгоритме учебного проектирования. технологической последовательности изготовления изделия.  
*Умения:* определять проблему проекта. цель. задачи, планировать выполнение работы

*Познавательные:* сопоставление, анализ. выбор способов решения задачи. умение делать выводы. прогнозировать, работать по алгоритму (плану). поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.  
*Регулятивные:* целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование. рефлексия. волевая регуляция. оценка и самооценка.  
*Коммуникативные:* диалог. организация учебного сотрудничества

Формирование мотивации и самомотивации выполнения проекта. смыслообразования: развитие готовности к самостоятельным действиям. реализация творческого потенциала в предметно-продуктивной деятельности. воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления

2

Т/  
П

65-  
66

#### Выбор оборудования, инструментов и приспособлений.

Составление технологической последовательности выполнения проекта.

Организация рабочего места, оборудование и приспособления для различных видов работ, составление последовательности выполнения. Поиск сведений в литературе.

Изучают и используют необходимую литературу;  
Подбирают все необходимое для воплощения идеи.

*Знания:* о видах и технологиях изготовления выбранного изделия для проекта  
*Умения:* разрабатывать и составлять технологическую последовательность выполнения проекта.

*Познавательные:* сопоставление, анализ. выбор способов решения задачи. умение делать выводы. прогнозировать.  
*Регулятивные:* целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование. рефлексия. волевая регуляция. оценка и самооценка.

Формирование мотивации и самомотивации выполнения проекта. смыслообразования: развитие готовности к самостоятельным действиям. реализация творческого потенциала в предметно-продуктивной деятельности;

2

Т/  
П

					<i>Коммуникативные:</i> диалог, организация учебного сотрудничества	воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления			
<b>67-68</b>	<b>Изготовление проектной работы. Оформление отчета.</b>	Конструирование базовой модели. Моделирование. Изготовление изделия	Выполняют конструирование и моделирование, выполняют намеченные работы.	<i>Знания:</i> о конструировании и базовых моделях проекта, о видах и технологиях изготовления выбранного изделия для проекта <i>Умения:</i> разрабатывать и выполнять проектное изделие.	<i>Познавательные:</i> сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, умение делать выводы, прогнозировать, работать по алгоритму (плану), поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, организация учебного сотрудничества	Формирование мотивации и самомотивации выполнения проекта, смыслообразования; развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциала в предметно-продуктивной деятельности, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления	<b>2</b>	<b>Т/П</b>	
<b>69-70.</b>	<b>Заключительный этап. Защита проекта.</b>	Завершение изготовления изделия, оформление работы Критерии оценки работ и выполнение рекламного проспекта изделия	Оформляют пояснительную записку и презентацию Проводят оценку выполненной работы и защищают ее.	<i>Знания:</i> о правилах защиты проекта, об алгоритме учебного проектирования, технологической последователь-	<i>Познавательные:</i> сопоставление, умение делать выводы, построение цепи рассуждений, анализ результатов работы. <i>Регулятивные:</i> целепо-	Формирование мотивации и самомотивации выполнения проекта, смыслообразования; развитие готовности к самостоятельным действиям,	<b>2</b>	<b>Т/П</b>	

				ности изготовления изделия. <i>Умения:</i> анализировать результаты и качество выполненной работы, выступать с защитой проекта.	лагание. анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия. волевая регуляция. оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, учебное сотрудничество: умение слушать и выслушивать	реализация творческого потенциала в предметно-продуктивной деятельности. воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления				
<b>ИТОГО</b>							<b>70</b>			

Виды контроля: условные обозначения

ПОЗ- проверка остаточных знаний;

ТЕСТ- тестирование;

РС/Р-разноуровневая самостоятельная работа;

КР/Р- контрольная работа;

ПР/Р- практическая работа;

ЛП/Р- лабораторно практическая работа

ИД/Р- индивидуальная домашняя работа;

Т/П- творческий проект.