

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
г. Новосибирска «Средняя общеобразовательная школа №189»



ЯНВАРЬ 2022 года



*Учитель русского
языка и литературы
Калинина Татьяна Валентиновна*



Калинина Татьяна Валентиновна

родилась в Новосибирской области
Купинского района в деревне
Пресновка. По окончании школы
поступила в НГПИ на факультет
русского языка и литературы.

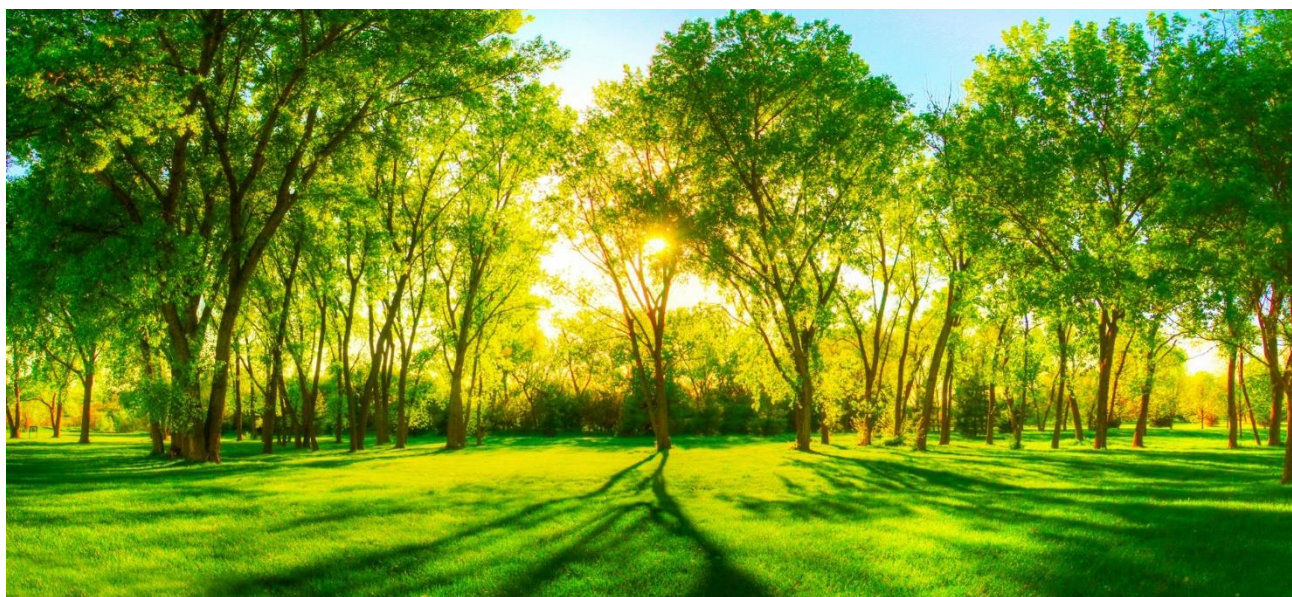
Воспоминания...

Воспоминания нахлынули и понесли
по лабиринтам детства. Счастливого
детства в своей чалдонской
Пресновке...

Там был другой мир, чалдонское племя. Защита, броня от
других миров... А сейчас я иногда создаю свой воображаемый мир –
мир, в котором нет злобы, буллинга – только душевное тепло,
настоящие человеческие чувства...И придуманный мир
воодушевляет, даёт силы жить, верить в добро, любить, творить!

Вспоминаются семейные дела, когда всей семьёй ходили в лес
за ягодой, грибами, вязали берёзовые веники, лепили пельмени,
копали картошку, а по вечерам пели на завалинке песни. Именно
тогда, в радужные дни детства я сделала первую попытку писать
рассказы.

Теперь я обучаю детей в школе, стараясь *«достучаться до
каждого сердца тех, кого я решила учить, чтоб открылась тайная
дверца к душам тех, кого смогла полюбить».*



**Но все также ночью снится мне Пресновка,
отпустить меня не хочет Родина моя...**

Воспоминания ведут меня в мое детство - самую счастливую пору моей жизни, в мою родную Пресновку. Вот на самом краю деревни стоит мой беленький дом, дом Кочневых, рядом с домом 3 самых могучих во всем Купинском районе тополя... Другие тополя и клены окружают в ровном порядке дом детства. Вот и калитка, зовущая домой, в мою большую семью, к моим родителям, братьям... Тихонечко подхожу к крылечку и нежно заглядываю: большой круглый резной стол, за которым обедает вся семья. На столе нет продуктов из магазина: все свое, все домашнее: огромная чугунная сковорода с шипящей баранинкой и лучком, картошечка-толченочка, взбитая толкушкой, - всегда спорили, кто же будет облизывать ее после взбития, калачи, домашний хлеб, самый вкусный на свете, нет в продаже такого и в г. Новосибирске при таком разнообразии, всевозможные булочки, пирожки, мой любимый курник, какой пекли только в Пресновке! Ой, так и хочется хоть кусочек такого отведать! Чего только не готовилось в русской печи. Чувствую запах выпечки, тепло домашнего очага. Вот потрескивают дровишки в нашей печке, огонек завораживает, притягивает, зовет...





Столько нежности, тепла дарит родной очаг, родительский дом... Так вспоминает свой родительский дом каждый чалдон. Мы не знали, что такое закрыть дверь на замок, а про сарайки и говорить нечего. Моя деревня-дворов 20-30, очень дружные, щедрые, душевные люди-чалдоне. Когда я рассказываю про чалдон, то все спрашивают, а кто это такие?

Господи, скорее бы уже покормили, надо бежать на озеро, купаться до посинения. Ну разве сравнятся цветные надувные плавательные круги, матрацы с нашими плавательными камерами от кировца! А соленая Курья спасала нас от «зуда», куда сломя голову летели, если накупались во время цветения ряски, хотя взрослые предупреждали всю ребятню, что нельзя уже совать нос в озеро!

А вот и школьный сад. Каким огромным он мне казался, все любили играть в нем в прятки: и ребятня, мы, и «женихи» и «невесты!», «женихи» поиграют с нами, а потом на мотоциклы и на свидание к девчонкам в соседнюю деревню в Новоселье. Бросят нас, а мы вдогонку за ними на чем уж придется...

Школу всегда любила и люблю до сих пор. Здравствуйте, моя первая учительница, Валентина Николаевна Дмитрачкова, низкий поклон Вам и здоровья, Вы педагог от Бога, моя первая и любимая учительница, это Вы водили мою ручонку, чтобы красиво научилась писать, это Вы обучали сразу всех пресновских ребятшек - и 1, и 2, и 3 классов, это Вам решили поручить нас, 10 душ и 20 глаз. Учитель! Сколько любви и огня отдала, чтобы слушали, чтобы верили, чтобы помнили мы тебя! Ой, сколько же страхов натерпелась,

когда 20 декабря в 3 класс повез нас в новосельскую школу д. Коля на автобусе, за пределы нашей Пресновки, в чужое Новоселье, в чужую школу, в чужое государство, в такой огромный мир под названием Новоселье!

А рядом с родной школой наш Пресновский клуб, д. Миша крутил нам крутые блокбастеры, всегда читали афишу и были очень недовольны, если было написано, что вход до 18 лет запрещен. А после просмотра он становился бар - рестораном на бильярдном столе, за которым собиралась Пресновская молодежь, оттачивая свое бильярдное мастерство, подсмеиваясь друг на другом.

А кто не помнит наш лес Редкий? И маленький, и старый бегал за грибами, всех кормил светлый Редкий, и стар и млад нес по ведерку грибочков и для жарки, и для соленья. В ночное же время наш Редкий был ночным клубом в летнее время...

И еще одна из главных достопримечательностей нашей Пресновки - магазин, сначала помню его с тётей Шурой, а потом с тётей Тамарой. Никакая Новосибирская «Икея» не сравнится с ним!

Встреча с чалдонами окунула меня в мое детство, в мою малую Родину, в мою Пресновку, память потоком понесла меня по лабиринтам детства. Мне бы хоть разок, еще бы на часок в свою весну на хуторок...

Нет теперь такой деревни на карте Купинского района, остался погост, моих три тополя, озеро, но она нежно живет в сердцах чалдон. Чалдоне, давайте встретимся на берегу нашего озера в родной Пресновке летом!



Маланья с ящичком...

Зашла как-то в наш городской магазин, продавцы же знают своих покупателей, и услышала — вот наша модница пришла, ну каждый день наряды меняет! Стала оправдываться, да совсем не каждый...



Любовь к нарядам появилась далеко-далеко в детстве - в лакированном шкафу висел целый арсенал маминых платьев, и я, затаив дыхание, забиралась в шкаф, когда не было никого дома... Это были редкие долгожданные моменты, которые остались в памяти до сих пор... А если вдруг дверь в дом внезапно открывалась, быстрее тени в платье до пят ныряла под стол с длинной скатертью и отсиживалась до

полной безопасности. Времени уходило много, платья примеряла абсолютно все, сначала выбирала любимые, а потом не очень любимые, летние и зимние, любовалась собой в зеркале, кружилась, а еще нужно было выкроить время на примерку чудных чулок, да и по неосторожности не испортить, - до сих пор руки помнят тот настоящий, не делающий никаких затяжек, с узорами капрон... А туфли на каблучке с большой блестящей застежкой - мечта каждой маленькой девочки! Хотелось и ногти накрастить..., а старших сестер - то нет, цветные карандаши и канцелярский клей всегда выручали, ногти к любому наряду готовы, кто узнает, что не настоящий лак, да и вообще в семье одни мужчины, выкручивайся, как хочешь, маленькая женщина!

Конечно, мама знала, что я примериваю ее платья, но ни разу не сказала, что знает мою тайну. Городская бабушка везла всегда модные наряды, но «на вырост» ... А вот разноцветные банты были лучшими аксессуарами к моим платьям! Мои же все наряды хранились в резном, сделанном на заказ деревенским мастером буфете. Магазин, клуб и школа - все достопримечательности нашей Пресновки, в гости нужно тоже наряжаться - в домашней



одежде выходить в эти места считалось недопустимым, крайне неприличным...

Как-то, нарядившись, пришла к своей подружке, ее мама на мне насчитала 25 платьев, которые подарила бабушка. Выход в гости удался, сейчас, посмеиваясь, она спрашивает, когда я приезжаю в гости, где я храню свои наряды и как ношу, по 25 сразу или по 25 раз переодеваясь за день или 25 нарядов всего? Смеясь, отвечаю: «Маланья с ящичком прибыла». Пресновский лакированный шкаф, пресновский лакированный буфет подарили мне на всю жизнь любовь к нарядам!



Одним словом, это мама привезла ее из города, когда юной хрупкой девушкой поехала по комсомольской путевке поднимать целину и встретила моего отца-чалдона, молодого, красивого, энергичного, который за словом в карман не полезет, и, безумно влюбившись, осталась жить в нашей Пресновке. Стала сама чалдонкой, родила 5 чалдонят, из которых одна девочка-чалдоночка, «Маланья с ящичком» (это отец ласково назвал так свою единственную дочурку, «поскребыша» - наша «Маланья с ящичком»!).

«Маланья с ящичком» из Пресновки вернулась в мамин город, но по-прежнему любит свои чалдонские корни, деревню, также, как и мама, любит наряды, чулочки и туфельки, а от отца передалась любовь к слову... От рябинки не родится мандаринка...

Чалдонские наездницы

Проводы зимы всегда были особым событием в жизни чалдон. Дух соревнования захватывал всех жителей! Нас мало, но мы в тельняшках, как можно уступить новосельским? К этому мероприятию всегда подходили серьезно, с азартом, огоньком. Тройку коней готовили тщательно, с любовью, заплетали косички, украшали разноцветными ленточками, с творческим подходом, фантазии-то хоть отнимай - Бог наградил этим талантом всех чалдон!

Въехать в Новоселье нужно красиво, с ветерком, да и в одиночном конном соревновании не дать маху. Лучшей наездницей всегда была наша девочка-подросток- ну кто не знает ее сейчас в с. Новоселье? Наша Лена утирала нос взрослым мужикам, не было ей равных ни в Пресновке, ни тем более в Новоселье. Что она только не вытворяла на коне без седла! Открою сейчас секрет, как учились девчонки- чалдонки, как нарабатывали умение держаться в седле. Практика проходила за Пресновкой.



На краю деревни стоял свинарник, вот там-то я и увидела начальный этап подготовки к мероприятию... Такие огромные, откормленные свиньи были выпущены на прогулку, я таких хрюшек никогда в жизни не видела - в своем сарае такие не хрюкали, при виде их становилось страшновато. А наши 3 сестры-красавицы важно раскатывали в центре стада свиней на самых огромных свиньях, держась за уши, разворачивая их, подгоняя ножками, прутиком, покрикивая на них, а те податливо выполняли команды пресновских наездниц. Попытки сбросить не венчались успехом - выбраны пожирнее да поленивее - больше шансов удержаться, когда, громко визжа, свиньи бешено неслись в разные стороны загона. Такая картина до сих пор стоит перед глазами, и невольно появляется улыбка на губах. Девчонки сумели обуздать таких свиных монстров, не побоялись. А что там кони? Конь - умное животное, чувствующее своего хозяина. Не раз привозили своих «немножко подуставших» чалдон домой в свою Пресновку. Коней холили, ухаживали, любили за верность хозяину, да и как выжить без коня-то?



Ленкин конь был резвым, как и сама юная наездница, она и плавала на своем коне в нашем озере, и уходила в галоп, стоя на своем коньке-горбунке, какое там седло, она и обнимала, и целовала, и подкармливала хлебushком своего скакуна. Без него она просто не могла жить. Улыбнись, Леночка, жизнь продолжается!

Грива заплетена, вся в косичках, - не знаю, сколько бы за такие косички пришлось бы заплатить в салоне, весь в ленточках, седло все красочное, да и сама наездница одета уже не в фуфайку! В пир - мы не подведем! Пресновка готова праздновать, соревноваться, все - единое целое, спокойно

подъезжают в Новоселье, берегут силы тройки, свои силы, а Лена сама позаботится о своем любимце, сделает как надо.

Чалдоне торжественно въезжают в Новоселье. Кони волнуются, фырчат, стремятся в бой, они чувствуют волнение своих наездников. У всех праздничное настроение, торжественное - надо бы взять и призы. Богатыри двух деревень готовы, готов и ледяной столб с заветным призом, ярмарка зазывает и участников, и болельщиков, и соперников, и зевак. Обязательно нужно поучаствовать и в лотерее- праздничная программа всегда насыщенная, об этом работники клуба заботились в полную силу. Песни, шутки, прибаутки, конкурсы - все кишит, все радуются, галдят. Звездочка наша уже победила в конном беге! Ура! Слава славной Пресновке! С приподнятым настроением чалдоне возвращаются домой, шумно обсуждают, смеются. В очередной раз не нашлось достойного соперника нашей победительнице. Жаль, что нет такой больше деревни в районе — это была бы целая история.

Вот так нас и учили жить, соревноваться, подставлять плечо своему ближнему, не предавать, жить «ладом» - «педагогических поэм» Макаренко никто не читал, но традиции семьи все почитали.



**Все пластинка поет.
О работе никак забыть
не дает**

Заколдованное озеро.

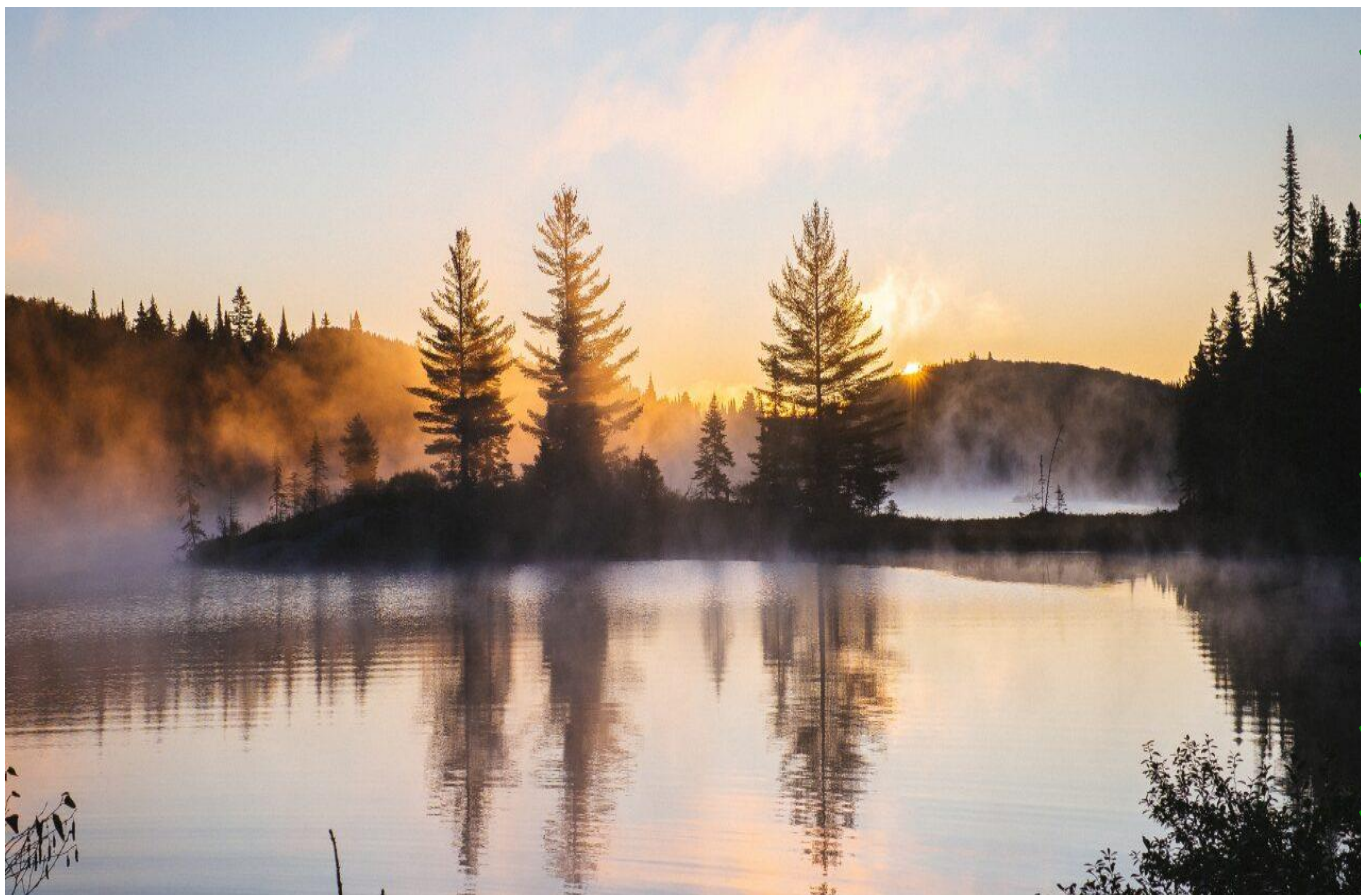
Для создания деревни чалдоне выбрали благодатное место: замечательное озеро с пресной водой, огромные камыши, сосновый бор - раздолье! О таком месте только можно было мечтать! Раздолье ребятне - и купаться в летнее время от души можно, и порыбачить, а зимой — это зеркальный каток, можно поиграть и в хоккей. Для молодежи и взрослых в первую очередь - охота. На открытие охоты к нам в Пресновку

съезжались в полной экипировке гости из всего Купинского района (и лодки, и чучела, и набор «джентельмена-охотника» обязательно прихватят). Берег озера оживлялся - «все флаги в гости будут к нам». Всю ночь раздавался грохот охотничьей артиллерии, а утром, довольные, с полной люлькой дичи, газуя, с гордостью возвращались охотники в свои семьи. Пыжи на берегу озера долго еще напоминали «гламурную» ночь в Пресновке.

Брали на охоту в дневное время старшие братья иногда и меня. Отец на работе - можно воспользоваться отцовским ружьем. Какое счастье поплавать в смоленной лодке далеко - далеко от берега, заплывать в фантастические камыши, охота-то меня шибко не интересовала, как молодежь Пресновки, да и брал меня с собой только один брат - я систематически была его подопечной - полюбоваться гладью озера, поглазеть, как брат передвигается в болотных сапогах по зеленым камышам, как покрякивает, прикидываясь уткой, иногда свистком подзывая настоящих, понаблюдать, а вдруг мелькнет какая-нибудь рыбешка? Целое подводное царство с тропическими деревьями! Камыши крепко держат, как будто и не по воде бежишь, а по заколдованному озеру! Охота — это святое для пресновчан, заядлые все охотники! Мы же, «мелочь пузатая», глубоко и далеко не заплывали на своих камерах, нам, ребятне, рассказана была легенда, что вырыт колодец в середине озера и можно утонуть в этой огромной яме. Верили, трусили, далеко не заплывали, а в лодке – то со старшими чего не поплавать, старшие сильные, все умеют, все знают!



Много ондатры плавало в озере, много дичи прилетало на наше озеро, а в летнее время утки и гуси водили своих деток подрастать на водичку, плавали, ныряли, вылавливали ряску. Мамы-утки и мамы-гуси четко следили за своими детишками, если прилетал коршун, моментально раздавался пронзительный крик мам, и детки мгновенно уходили под воду и в камыши! Вечером же каждая вела свой выводок в двор на ночлег. Тоже хозяйева! Я всегда удивлялась, как это мамы-птицы знали свой двор? Но вот рыба в озере почему-то не водилась, сколько не запускали ее.



А когда не стало деревни, в нашем озере появились серебристые караси... нет-нет, да и заскочит «новосельский» чалдон порыбачить. Удивляет эта история всех нас.

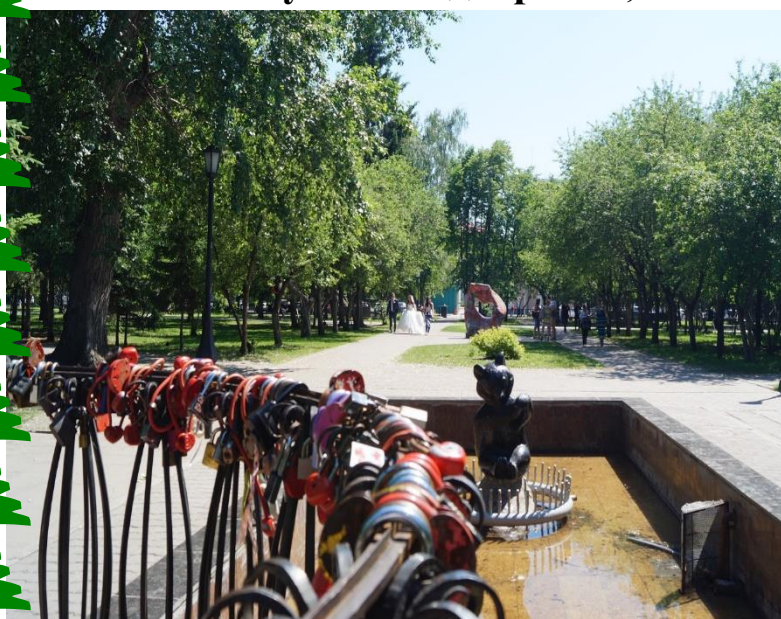
Вот что слышала от отца своего, когда была маленькой. Как только обосновали деревню, а называлась она Кочегаровка, рыба кишела в озере, кормила своих хозяев, деревня же была небольшой, жили обособленно, видимо, намыкались здорово. Как-то рыбачили местные жители, вдруг появился откуда-то незнакомый старец, у всех рыбка перестала клевать, а у него полная лунка. Рассердились рыбаки и прогнали пришельца с озера. Ушел, несолоно хлебавши, ушел со словами: «И вам не достанется рыбы». Видно, лепки и крепки оказались слова странника, закрыл на крепкий ключ, на заговор наше озеро, и рыбы не стало. Вместе с путником ушла и пресновская рыба. А когда ушли чалдоне из родной деревни, рыба вернулась в заговоренное озеро ...



Первомайский сквер

У каждого горожанина есть возможность посетить маленький-маленький уголок – уголок «релакса» – наш Первомайский сквер, в который приятно заглянуть в любое время года, суток... Просто побродить, посидеть на лавочке, послушать, о чем рассказывают, перекрикивая друг друга струйки фонтана, поглазеть на важно вышагивающих с переливающимися перышками голубей, не боящихся людей, – в этом месте их не обижают, не отстают и воробушки – шумно рассказывают о событиях города. Тут же догоняют мыльные пузыри, разлетающиеся в разные стороны, ребятишки...

Слева по аллейке волнистые зеленые попугайчики приносят счастье и исполняют желания, справа – художник пишет портреты... Чуть дальше юные художники превращают ребятью в любимых детских героев – так они случайно попадают в мир сказок. А еще чуть дальше они сами становятся художниками – все вокруг просто, но волшебно. И душа наполняется теплом, строгие глаза начинают лучиться добротой, светом...



В таком маленьком мире совмещается все: и мир людей, и мир птиц, мир творчества, и мир торговли, мир отдыха и природы, одним словом, – это маленький мир позитива... Где всё кишит, радуется, ликует. Приятно наблюдать – здесь всегда особый «кураж».

Сколько на круглых шарах возле фонтана состоялось фотосессий,

сколько монеток брошено в фонтан на возвращение в чудное место гостей со всего белого света... А сколько сердечек здесь встретилося...

Молодожены Новосибирска любят наш сквер – перед семейной жизнью наполниться счастьем и энергетикой особенного места в городе, закрыть на «вечное счастье» символический замок на ажурный заборчик возле маленького фонтанчика с мишками, прокатиться в резной карете на лошадках, как в 19 веке, присесть на лужайке со своим любимым, выглянуть из глубины каменного сердца – у них –то оно пылает –все это останется на свадебных фотографиях на долгую семейную жизнь!



Особая жизнь в парке начинается, когда наступают праздники... Все творческие коллективы: и взрослые, и студенческие, и детские с радостью и волнением дарят свои лучшие номера посетителям.

Стараются, зажигают... Это удивительная способность сквера хоть на какое-то время сделать мир добрее... Недаром он основан в центре Новосибирска, рядом с маленькой часовней, зовущей поклониться, смириться, сотворить добрые дела...И поблагодарить Создателя за жизнь, любовь, земное счастье.

Это живой парк, парк хорошего настроения, творчества, любви, приветливо встречающий гостей и желающий доброго здоровья, семейного уюта – и неважно, какой объявлен год...Здесь сохранены русские корни, русские традиции, русский дух.



Адрес редакции: 630126, г. Новосибирск,
ул. Выборная, 120 www.school-189.nios.ru
Главный редактор: Дмитренко Н.В.

Выражаем благодарность учителю Калининой Т.В. за предоставленные материалы и фотографии.