

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города  
Новосибирска "Средняя общеобразовательная школа № 189"



СВЕТОЧ

январь 2018г.

*У лени шедевров нет!*

*Художник, рисуй!*

*Сальвадор Дали*



## Рождественские традиции

Ежегодно в городе Новосибирске проходит Фестиваль снежных фигур. Продемонстрировать свое мастерство съезжаются любители и профессиональные скульпторы со всей России и даже из-за рубежа.

В этом году фестиваль посвящен 125-летию Новосибирска. Несмотря на суровые зимние морозы, в конкурс собрались 15 взрослых и 12 детских команд, в числе которых участники нашей школы №189. Благодаря усилиям и удивительной фантазии, наши конкурсанты (учитель ИЗО Балачевская И.В., учитель начальной школы Кондратова А.В., учащиеся: Катионов Андрей (5 «Б»), Ершова Дарья (9 «В») и Кондратов Владимир (6 «А»)) в короткий промежуток времени смогли высечь прекрасную снежную фигуру «Соболёк – символ города Новосибирска».

Участники продемонстрировали незаурядные способности в условиях слаженного командного взаимодействия. Именно в таком сплоченном коллективе, где царило понимание и поддержка, и была создана благоприятная среда для проявления высокого творческого мастерства.

Члены жюри, учитывая тему фестиваля «125-летие города Новосибирска», в работах конкурсантов прежде всего оценивали раскрытие темы, актуальность, технику выполнения, оригинальность. Главный архитектор города Новосибирска Виктор Тимонов высоко оценил

скульптурную композицию команды школы №189, отметив филигранную работу. Победителей и призеров конкурса лично наградил глава города Анатолий Локоть.





## **Интервью с руководителем команды МБОУ СОШ №189 Балачевской Ириной Витальевной.**

- Команда нашей школы уже в четвертый раз принимает участие в Фестивале снежных скульптур, это уже стало Рождественской традицией. Ребята с огромным желанием откликнулись на призыв принять участие в конкурсе. Вначале решили высекать собаку, символ года, но затем выбор остановили на образе соболька – символе Новосибирска. Композицию в процессе работы несколько упростили по причине сжатых сроков и сильного мороза.

Интересно, что среди всех школ-участников только наша оказалась общеобразовательной, другие либо художественные, либо молодежные творческие центры и студии. Также у наших соперников были взрослые помощники. А наша группа из пяти человек была без такой мощной поддержки. Так что мы находились не в равных условиях.

Следует сказать, что метод высечения фигуры из снега непростой и малоосвоенный. Ведь в институте приходилось ваять скульптуру, добавляя материал, наращивая объем, а не отсекая лишнее. Свою работу мы начали с разметки по эскизам, затем вырубали лишнее, используя грубый инструмент – лопату. Выполняя мелкие детали, применяли скребки и пилочки. Мороз нас и бодрил, и поторапливал, было шумно и весело. Азарт соревнований подталкивал нас изо всех сил рваться к победе!



«НОВОСИБИРСКУ – С  
ЛЮБОВЬЮ»  
МБОУ СОШ № 189

125

Small snow sculptures of trees and a house.

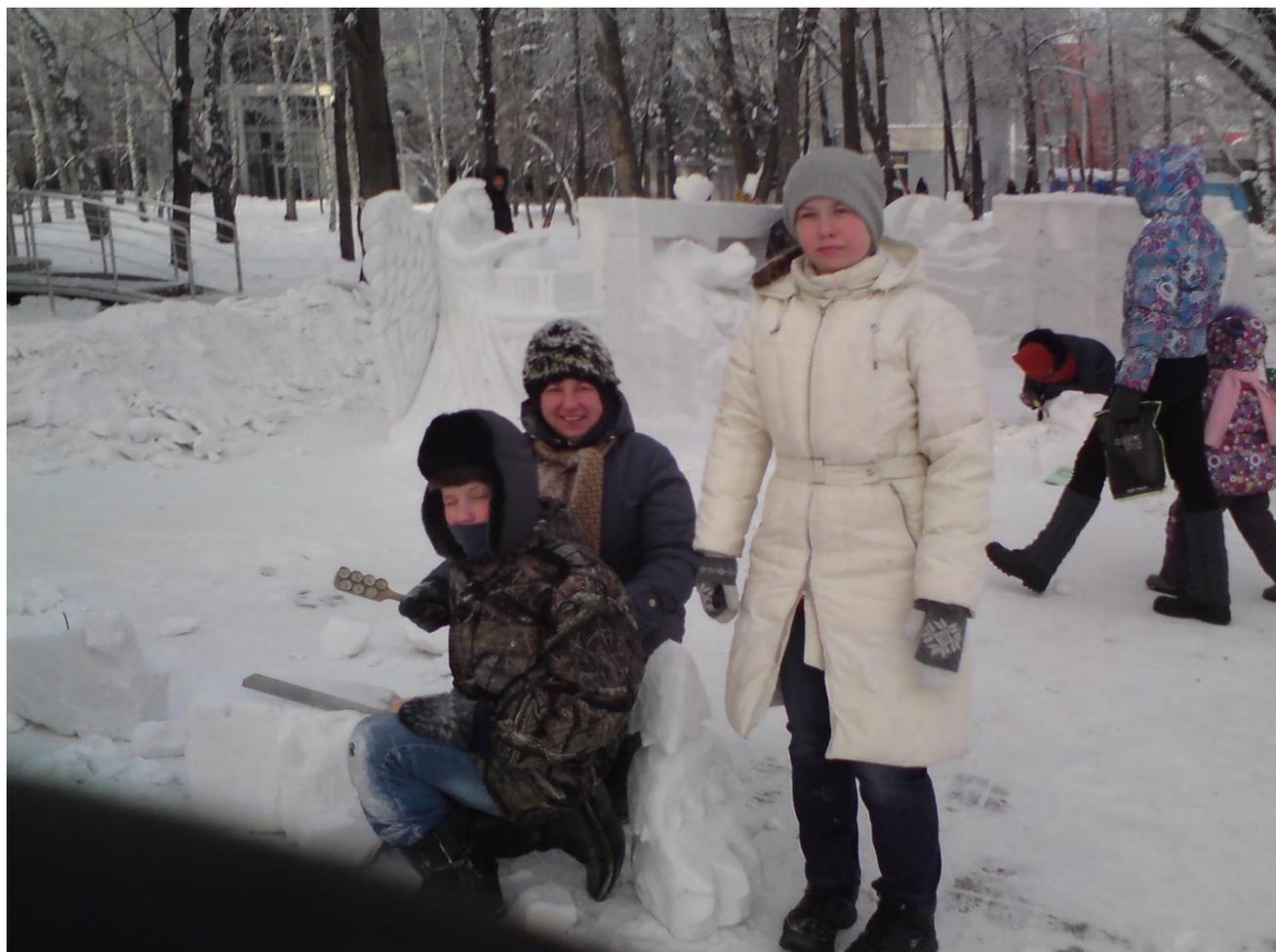


## **Интервью с Кондратовой Анной Вячеславовной**

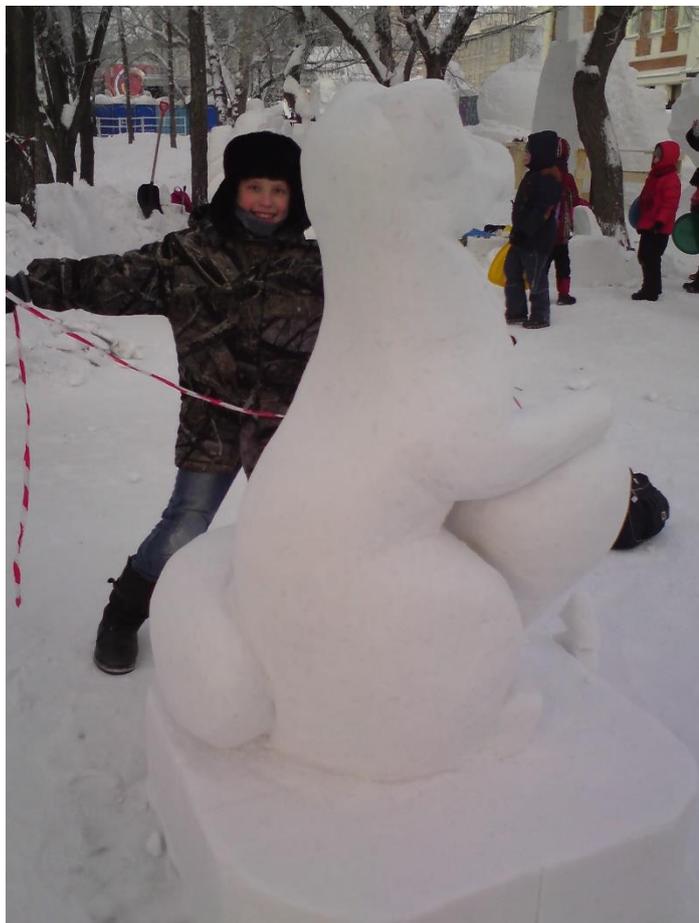
- Мне хотелось бы рассказать о технических моментах конкурса. Во-первых, в этом году организаторы фестиваля заготовили в коробах чистый снег, белый, без вкраплений. Из этого монолита мы с ребятами сначала грубым инструментом придавали фигуре общие контуры, а потом вырезали дополнительные детали, используя маленькие шпатели и терочки. Наша команда неукоснительно трудилась, стараясь не испортить ни одного сантиметра. Мы знали уже из прошлых конкурсов, что воду и краску использовать запрещено.

Во-вторых, для участников фестиваля организаторами было обеспечено горячее питание. А так как мы работали с 10:00 до 16:00 при морозе -25, это было отличной поддержкой.

Хочется отметить, что ребятам очень нравилось работать в команде. А учитывая, что дети разновозрастные, кто-то учился у старших и прислушивался к их мнению, а кто-то воспитывал младших. Все понимали: выполняют общее дело, неосторожное движение могло бы быть непростительной ошибкой. Ведь если нечаянно отколоть или спилить нужный кусочек, то восстановить его невозможно. Таким образом, дети прислушивались не только к руководителю, но и друг к другу. Мы по-настоящему переживали чудесный мир чувств, и нас озаряла радость.



*В Первомайском сквере лепим мы фигуры.  
Вверх и вниз мы прыгаем, как на физкультуре.  
Смотрят все прохожие, мило улыбаются.  
Знаем, что у нас скульптура **классно** получается!*



*Достаем мы рукавицы,  
Вылепляем соболька.  
Знаем мы: Зима-сестрица  
И сурова, и строга.  
Надо всем нам торопиться-  
Будет скоро  
минус тридцать!*

*Проявляем мы сноровку –  
Режем, пилим очень ловко.  
Вот и хвостик, и головка.  
Приближается концовка!*





Адрес редакции: 630126, г.Новосибирск, ул.Выборная, 120

[www.school-189.nios.ru](http://www.school-189.nios.ru)

Главный редактор: Дмитренко Н.В.

Корреспонденты: Балачевская И.В., Кондратова А.В.